



**MILANO**



**ROMA**



**TORINO**

## **NUOVE ACQUISIZIONI MAXI AFFISSIONI - LEDWALL**



**SANTA MARGHERITA LIGURE**



**SANREMO**



**GENOVA**



**PISA**



**COURMAYER**



**FIRENZE**

# MILANO - LEDWALL piazza Duomo



decorrenza da giugno 2021 a maggio 2022

Dimensioni: 20x12,5 m (led: 12,5x8 m)  
Mq: 250

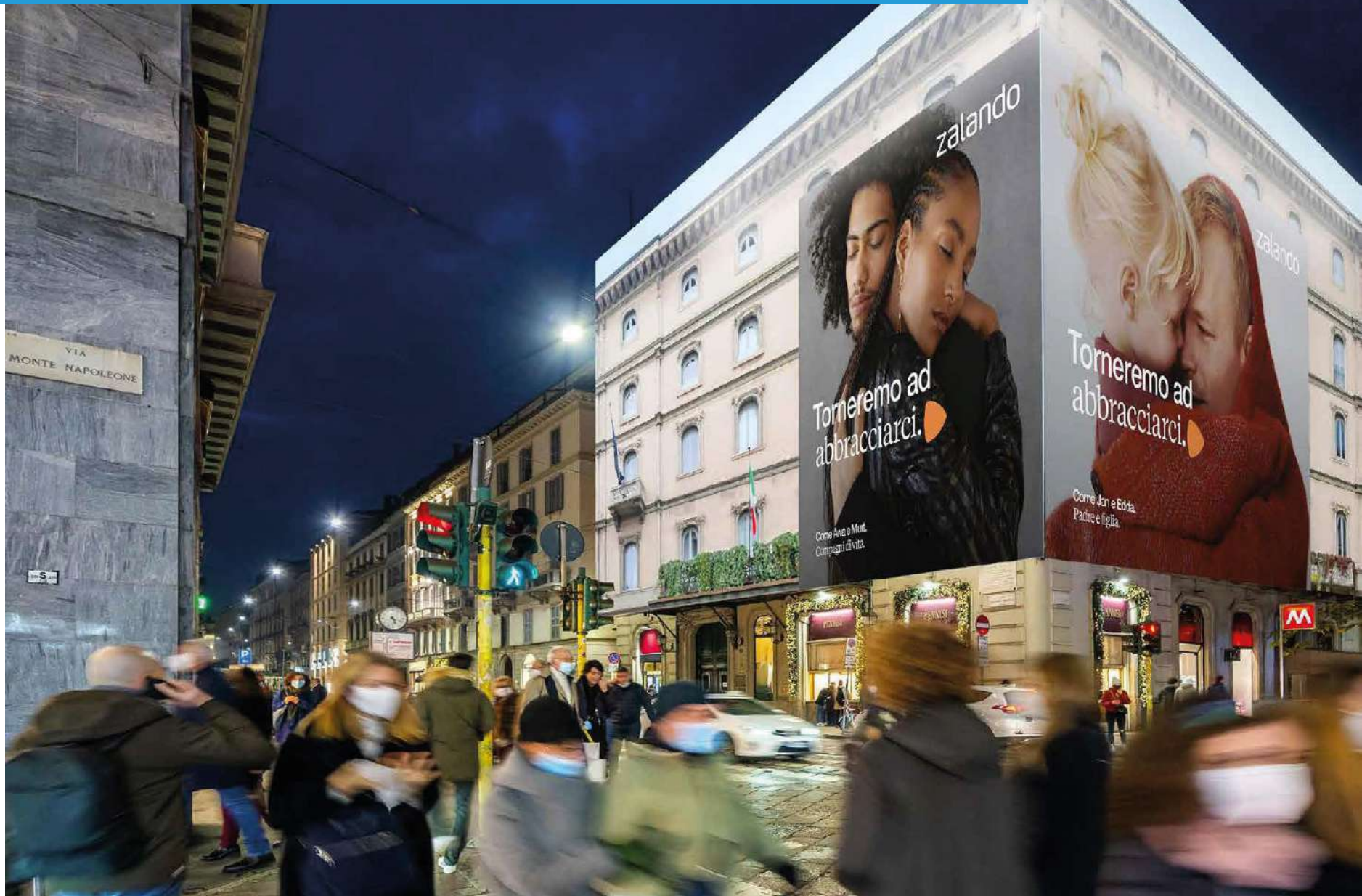
MILANO - LEDWALL piazza Duomo fronte via Orefici - via Torino



decorrenza da giugno 2021 a maggio 2022

Dimensioni: 22x14 (led: 12,5x8) m  
Mq: 308

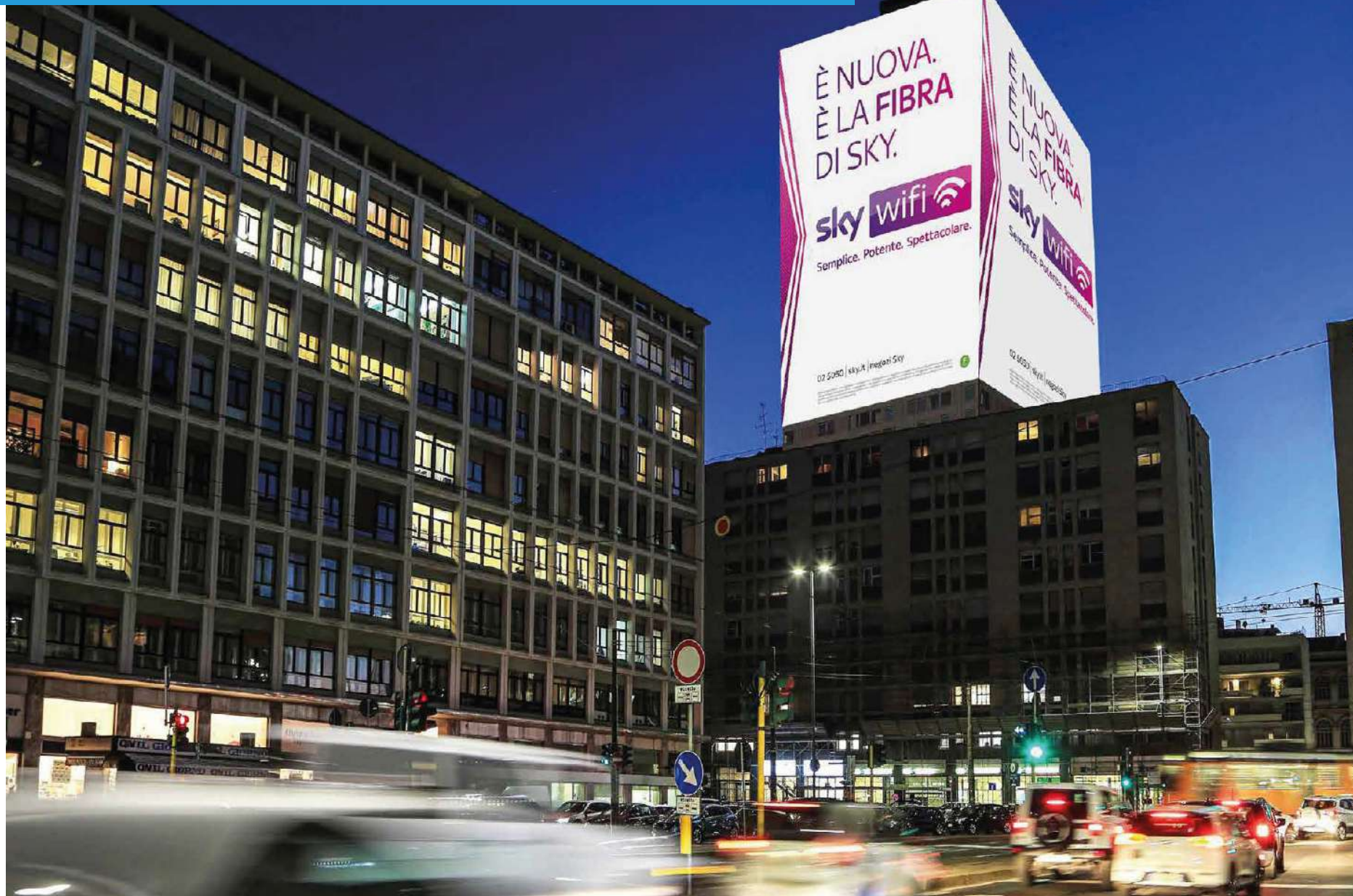
MILANO - via Manzoni - via Monte Napoleone - Grand Hotel et de Milan



Dimensioni: 10,2x15 + 19,2x15 m  
Mq: 441

decorrenza da aprile a novembre 2021

# MILANO - Torre Velasca



Dimensioni: 29x45 + 35x45 m  
Mq: 2280

decorrenza da maggio 2021 a dicembre 2022

# MILANO - LEDWALL via Dante - Rovello - Cordusio - piazza Castello



Dimensioni: 21x11,7 + 7,5x11,7 m  
Mq: 333

decorrenza da settembre 2021 a gennaio 2022

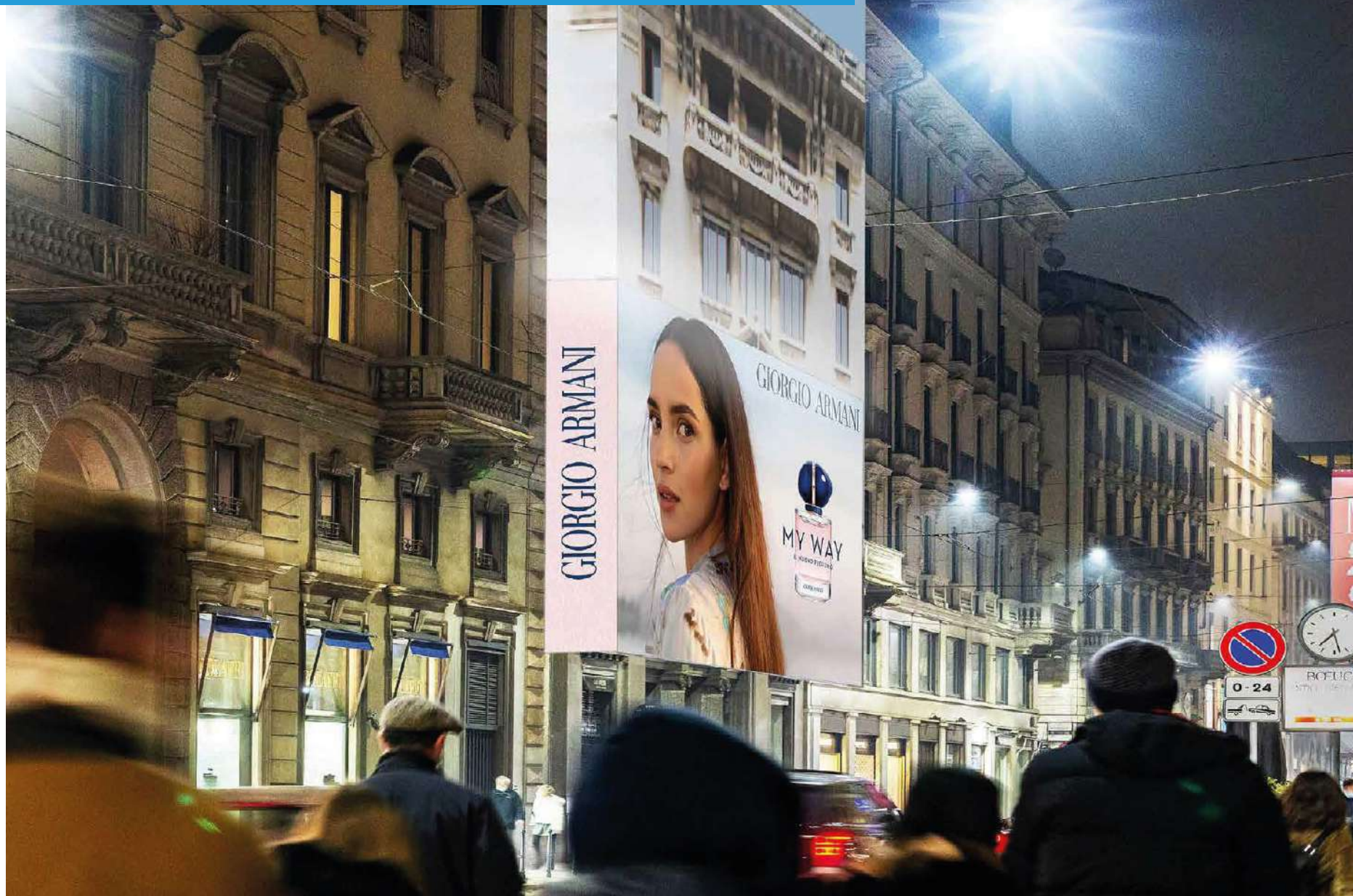
MILANO - LEDWALL Ripa di Porta Ticinese - Pont de Ferro



Dimensioni: 24,5x17 + 20x17 m  
Mq: 756

decorrenza giugno a dicembre 2021

MILANO - via Manzoni - piazza della Scala - via Bigli

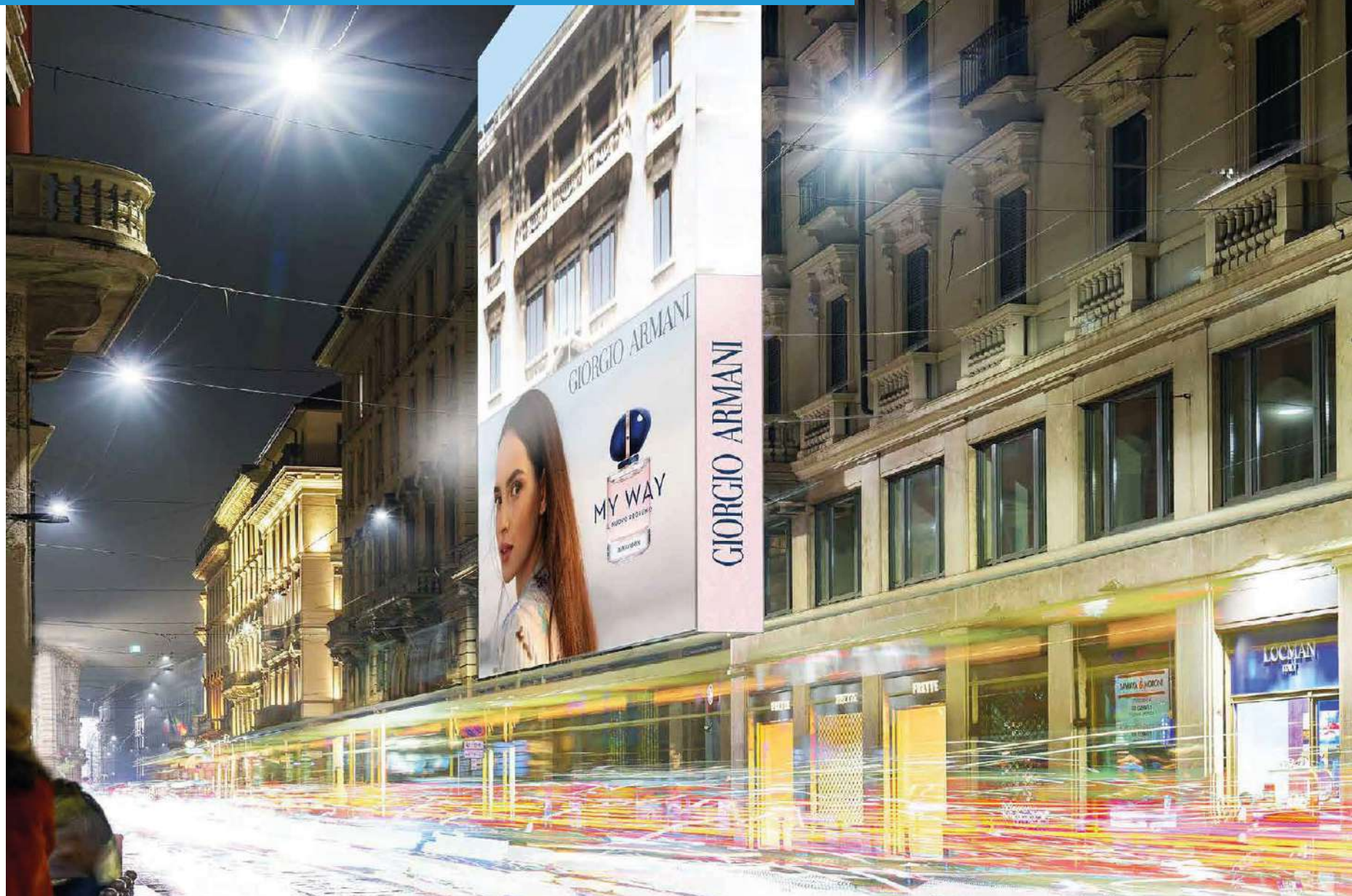


Dimensioni: 3x8,5 + 18,4x8,5 + 2,8x8,5 m  
Mq: 205

decorrenza da maggio 2021 a marzo 2022



MILANO - via Manzoni - piazza della Scala - via Bigli



Dimensioni: 3x8,5 + 18,4x8,5 + 2,8x8,5 m  
Mq: 205

decorrenza da maggio 2021 a marzo 2022

MILANO - piazza della Conciliazione - via XX Settembr e - Vercelli



Dimensioni: 23,84x15,81 m  
Mq: 377

decorrenza da settembre a dicembre 2021

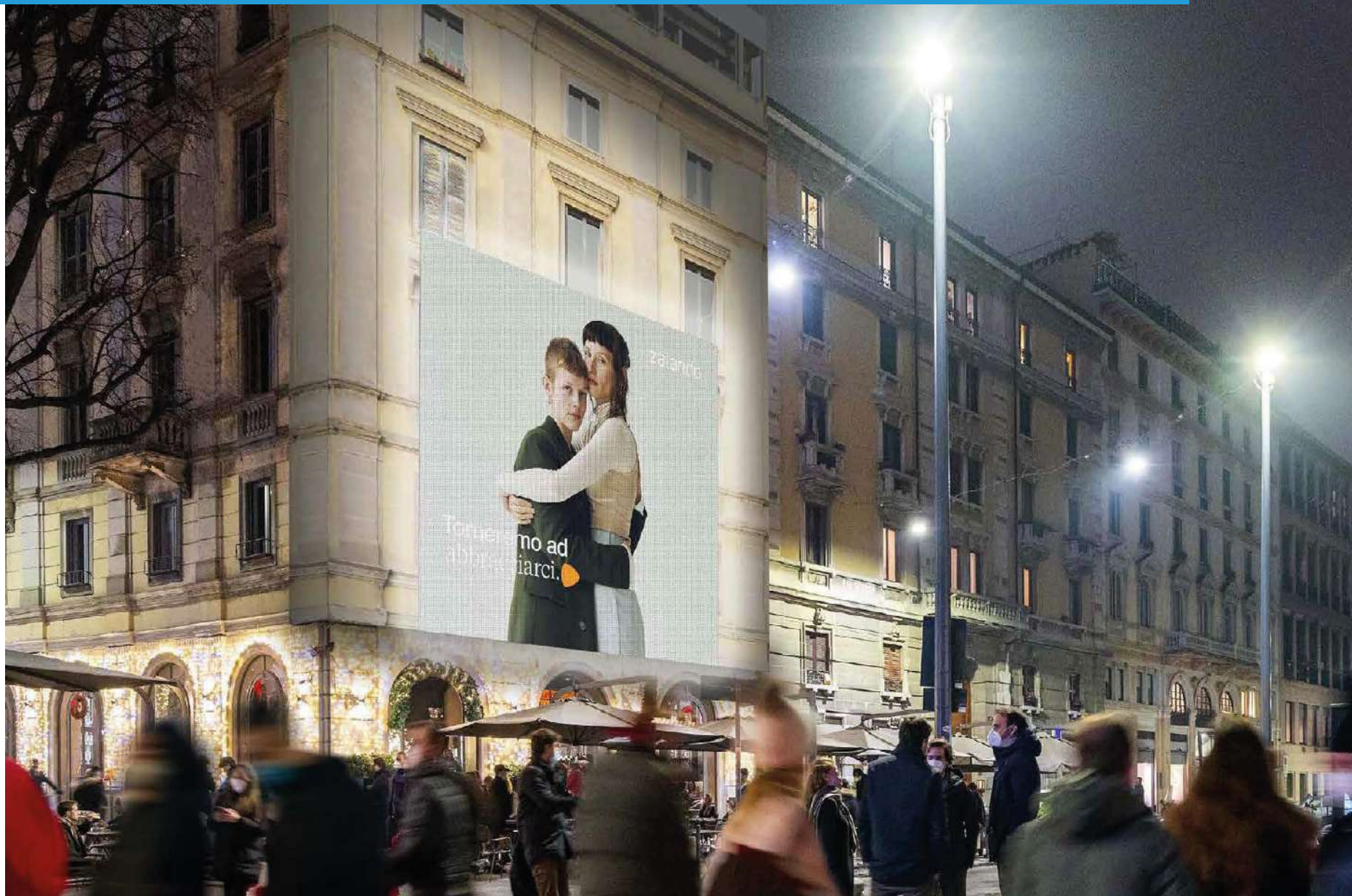
MILANO - Colonne di San Lorenzo - Arco di Porta Ticinese



Dimensioni: 6,5x8 + 11,5x8 m  
Mq: 144

decorrenza da giugno 2021 a dicembre 2022

MILANO - LEDWALL piazza Sempione - Arco della Pace - Living Liqueurs e Delights



Dimensioni: 8x7,2 m  
Mq: 57

decorrenza da giugno a dicembre 2021

MILANO - corso di Porta Ticinese - piazza XXIV Maggio - Darsena - Naviglio



Dimensioni: 15x9,5 + 8x9,5 m  
Mq: 218

decorrenza da giugno a dicembre 2021

MILANO - corso di Porta Ticinese - piazza XXIV Maggio - Darsena - Naviglio



Dimensioni: 15x9,5 + 8x9,5 m  
Mq: 218

decorrenza da giugno a dicembre 2021

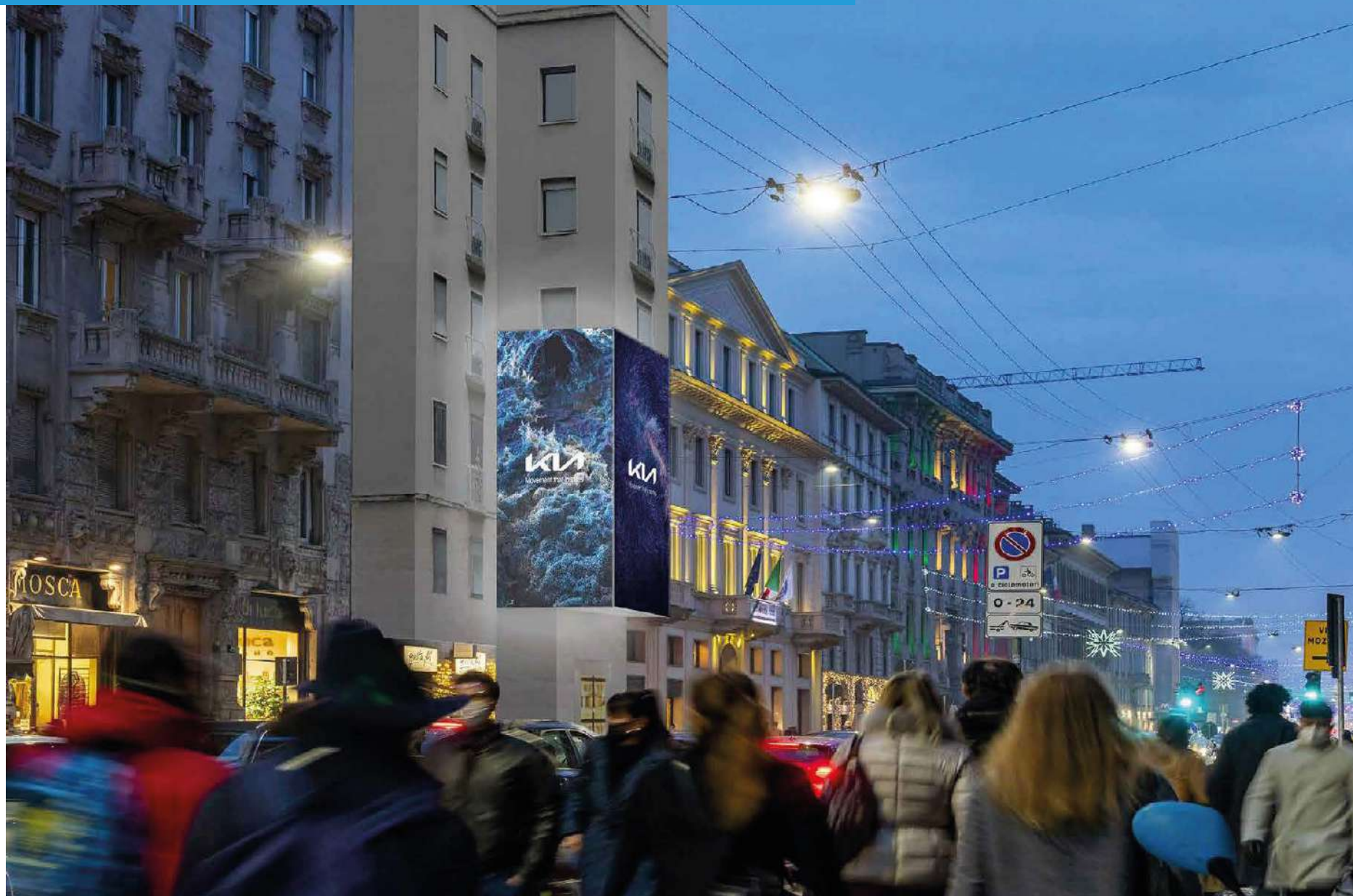
MILANO - LEDWALL corso Garibaldi - largo la Foppa - Brera



Dimensioni: 6x6 + 10x6 m  
Mq: 96

decorrenza da settembre a dicembre 2021

MILANO - LEDWALL corso Venezia - via Senato - Serbelloni



Dimensioni: 4x8 + 5,2x8 + 4x8 m  
Mq: 105

decorrenza da settembre a dicembre 2021



MILANO - LEDWALL corso Venezia - via Senato - Serbelloni



Dimensioni: 4x8 + 5,2x8 + 4x8 m  
Mq: 105

decorrenza da settembre a dicembre 2021

MILANO - LEDWALL via Buonarroti - via Marghera - via Belfiore



Dimensioni: 8x4 + 8x4 + 8x4 m  
Mq: 96

decorrenza da giugno 2021 permanente

MILANO - Piazza Luigi Cadorna



Dimensioni: 26,1x26,1m  
Mq: 681

MILANO - Hotel Ariston - Largo Del Carrobbio



Dimensioni: 12,90x16,75m + 7x16,75 m  
Mq: 333

MILANO - via Stampa 14



Simulation

Dimensioni: 25x 11 m + 1,7x 11 m + 3 x 11 m  
Mq: 332

MILANO - corso Magenta 42



Dimensioni: 13x12 m + 15x12 m  
Mq: 336

MILANO - Piazza Camillo Benso di Cavour 5



Dimensioni: 14,5x14,5 m + 29,8x14,5 m  
Mq: 642

## MILANO - via Monte Napoleone 8



Simulation

Dimensioni: 15x15m + 25mx15m  
Mq: 612



TORINO - piazza San Carlo



Dimensioni: 1,3x12,5 + 23,5x12,5 + 1,3x12,5 m  
Mq: 326

decorrenza da giugno a dicembre 2021

TORINO - via Lagrange - via Maria Vittoria



Dimensioni: 1,75x12 + 21x12 + 15,9x12 + 1,85x12 m  
Mq: 486

decorrenza da aprile a luglio 2021

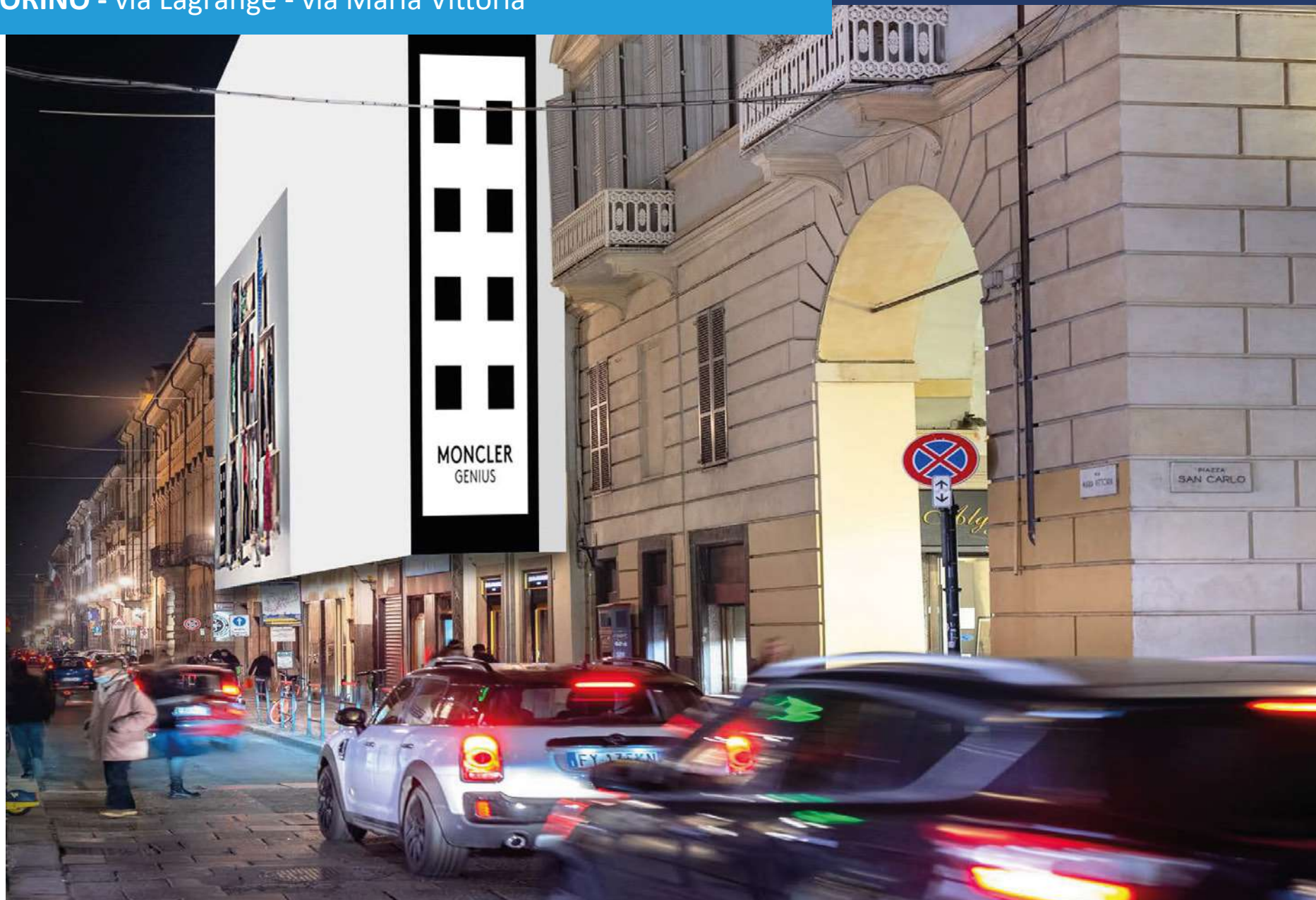
TORINO - via Lagrange - via Maria Vittoria



Dimensioni: 1,75x12 + 21x12 + 15,9x12 + 1,85x12 m  
Mq: 486

decorrenza da aprile a luglio 2021

TORINO - via Lagrange - via Maria Vittoria



Dimensioni: 1,75x12 + 21x12 + 15,9x12 + 1,85x12 m  
Mq: 486

decorrenza da aprile a luglio 2021

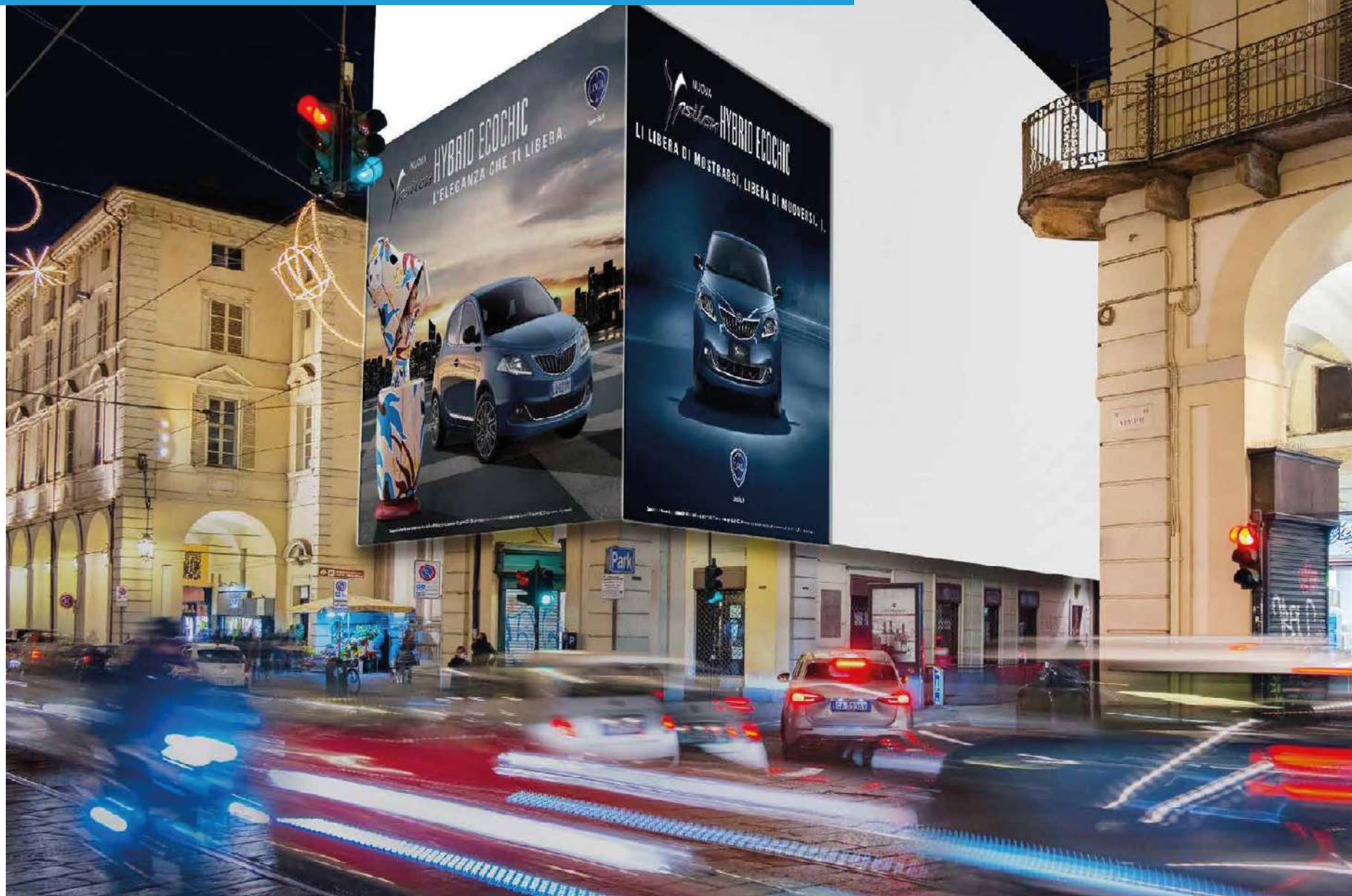
TORINO - via Po - piazza Castello - piazza Vittorio Veneto



decorrenza da maggio a dicembre 2021

Dimensioni: 6,2x9,6 + 11x9,6 + 8x9,6 m  
Mq: 242

TORINO - via Po - piazza Castello - piazza Vittorio Veneto



Dimensioni: 6,2x9,6 + 11x9,6 + 8x9,6 m  
Mq: 242

decorrenza da maggio a dicembre 2021

SANREMO - Palazzo Borea d'Olmo - corso Matteotti - Ariston



Dimensioni: 5x9 + 12,5x9 + 12,5x9 + 5x9 m  
Mq: 315

decorrenza da giugno a settembre 2021

SANREMO - Palazzo Borea d'Olmo - corso Matteotti - Ariston



Dimensioni: 5x9 + 12,5x9 + 12,5x9 + 5x9 m  
Mq: 315

decorrenza da giugno a settembre 2021



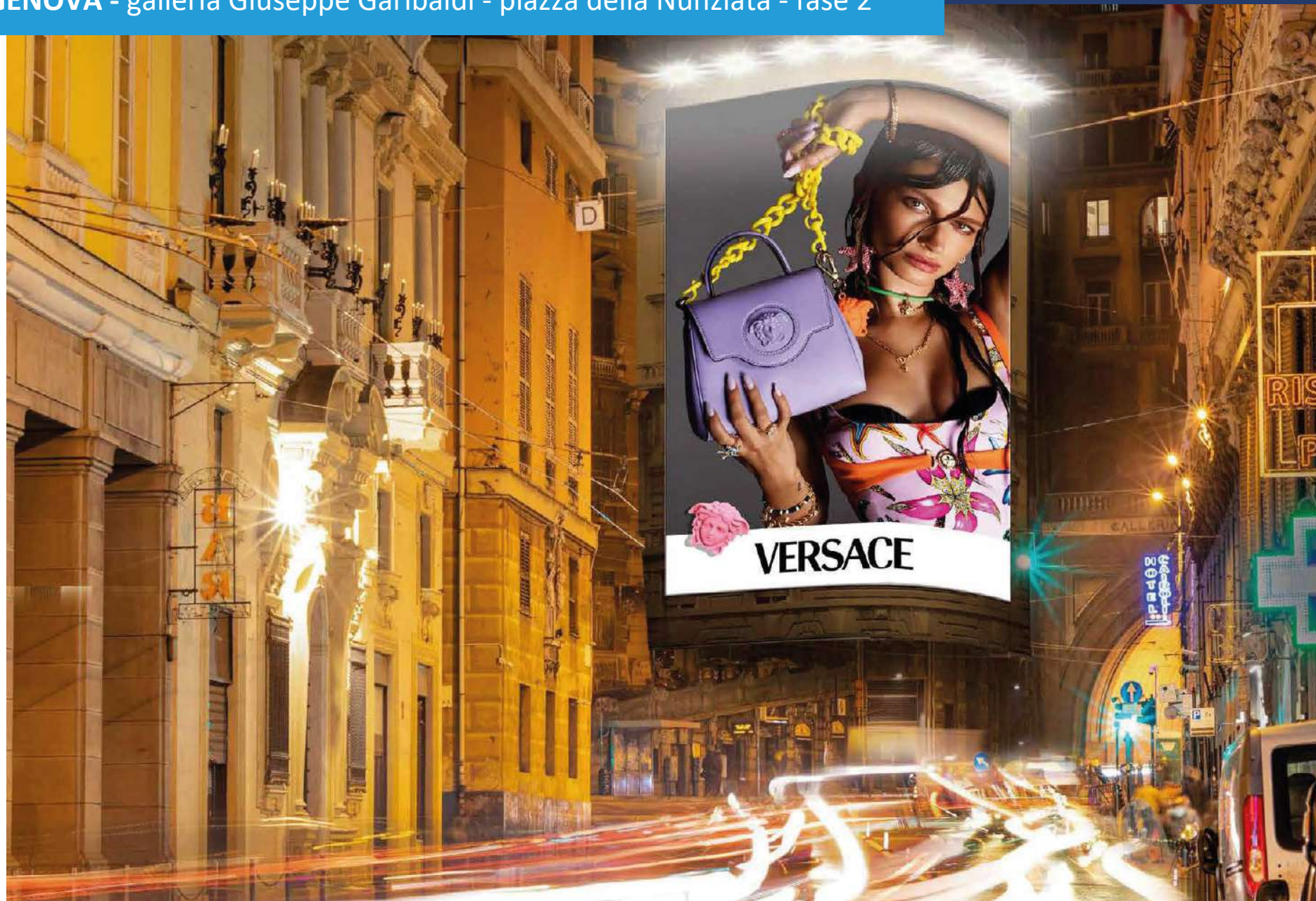
GENOVA - galleria Giuseppe Garibaldi - piazza della Nunziata - fase 1



Dimensioni: 12,6 x 21,4 m  
Mq: 260

decorrenza da maggio ad agosto 2021

GENOVA - galleria Giuseppe Garibaldi - piazza della Nunziata - fase 2



decorrenza da settembre a dicembre 2021

Dimensioni: 19 x 25,2 m  
Mq: 479

# SANTA MARGHERITA LIGURE - Monumento Giuseppe Garibaldi



Dimensioni: 9x6 + 9x6 + 9x6 + 9x6 m  
Mq: 216

decorrenza da giugno a settembre 2021

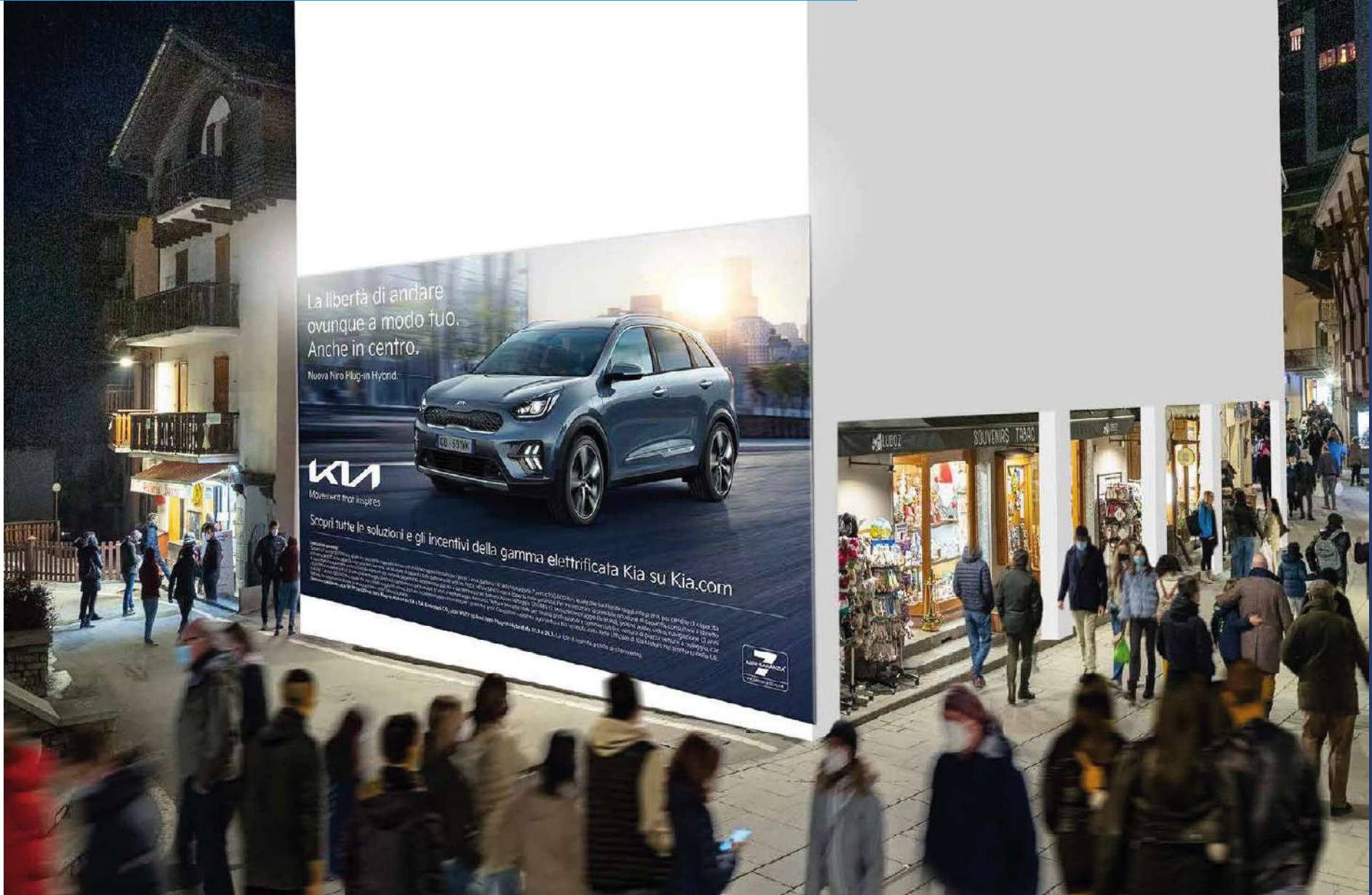
# SANTA MARGHERITA LIGURE - Monumento Giuseppe Garbaldi



Dimensioni: 9x6 + 9x6 + 9x6 + 9x6 m  
Mq: 216

decorrenza da giugno a settembre 2021

# COURMAYEUR - piazza de l'Ange - via Roma



Dimensioni: 13,4x4,8 m  
Mq: 64

decorrenza da dicembre 2021 ad aprile 2022

## PISA - piazza Duomo



decorrenza da giugno a dicembre 2021

Dimensioni: 8,5x10 + 15,5x10 m  
Mq: 240

FIRENZE - via de' Tornabuoni



decorrenza da giugno a dicembre 2021

Dimensioni: 25x10 + 15x10 + 15x0,80 + 25x10 + 10x10 m  
Mq: 762

FIRENZE - via de' Tornabuoni



decorrenza da giugno a dicembre 2021

Dimensioni: 25x10 + 15x10 + 15x0,80 + 25x10 + 10x10 m  
Mq: 762



FIRENZE - viale Belfiore 40



decorrenza da aprile a settembre 2021

Dimensioni: 5x9 + 15x9 m  
Mq: 180

## ROMA - Pantheon - via del Seminario 91



decorrenza maggio 2021 a gennaio 2022

Dimensioni: 8,5x7,5 m  
Mq: 64

ROMA - LEDWALL corso d'Italia - piazza Fiume - La Rinascente



Dimensioni: 11x5,5 + 10x15 m  
Mq: 210

decorrenza da maggio a novembre 2021

ROMA - LEDWALL corso d'Italia - piazza Fiume - La Rinascente



Dimensioni: 11x5,5 + 10x15 m  
Mq: 210

decorrenza da maggio a novembre 2021

ROMA - corso Vittorio Emanuele - piazza San Pantaleo



Dimensioni: 19,8x9 m  
Mq: 178

decorrenza da aprile a dicembre 2021

ROMA - piazza Cola di Rienzo angolo via Cola di Rienzo



Dimensioni: 11,2x9,9 + 9,4x9,9 m  
Mq: 204

decorrenza da marzo a dicembre 2021

ROMA - via Laurentina - Maximo Shopping Center



decorrenza da marzo 2021 permanente

Dimensioni: 10,43x10,46 m  
Mq: 109

ROMA - via Laurentina - Maximo Shopping Center

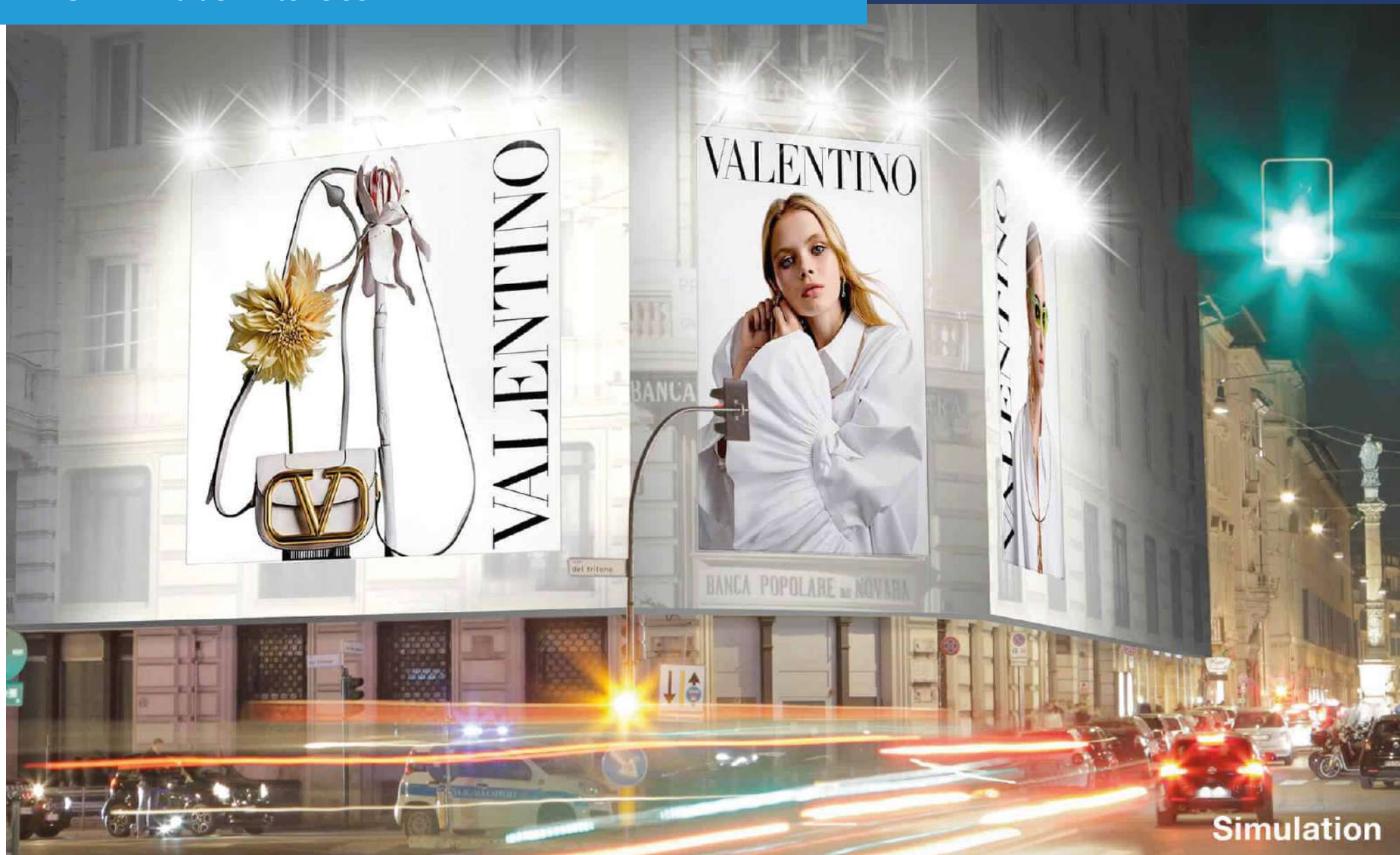


Dimensioni: 10,43x10,46 m  
Mq: 109

decorrenza da marzo 2021 permanente



ROMA - via del Tritone 99



Simulation

Dimensioni: 17x8,2 + 5,4x8,2 + 8,2x8,2  
Mq: 251

# MILANO

MEDI FORMATI





MILANO - Piazzale Cadorna 11





## MILANO - Piazzale Cadorna 11



L'impianto vanta una posizione di grande prestigio e visibilità, dominando il traffico automobilistico e pedonale della centralissima Piazza Cadorna, di fronte alla celebre scultura dell'ago e filo, dove converge il traffico della stazione Nord, dell'omonima stazione metropolitana e tutto il traffico in transito dal centro città. La posizione è visibile perfettamente uscendo dalla Stazione dei treni e da tutto il traffico diretto in via Carducci e largo Cairoli.

The advertising location is one of great prestige and visibility, overlooking vehicle and pedestrian traffic in the very central Piazza Cadorna, exactly opposite the famous Needle, Thread and Knot sculpture, and a point of convergence of the Nord train and metro stations, as well as the city center, The location is perfectly visible coming out of the train station and from all traffic headed to via Carducci and Largo Cairoli.



**18 x 4,5 m**  
DIMENSIONI



**150.000**  
CONTATTI



**81 m<sup>2</sup> - retro illuminato**  
METRI QUADRI



**300 m**  
VISIBILITÀ

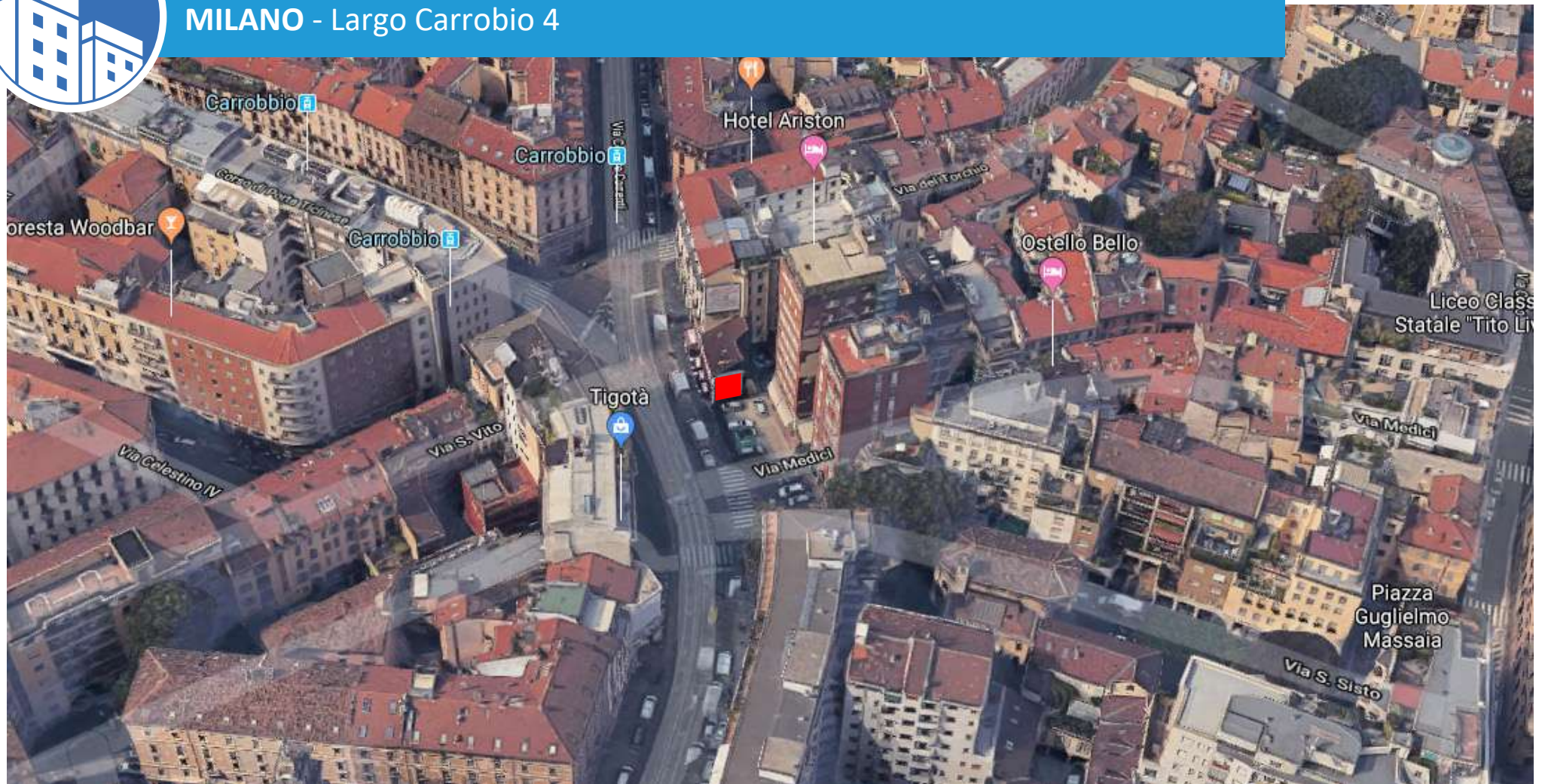


# MILANO - Largo Carrobio 4





## MILANO - Largo Carrobbio 4



L'impianto pubblicitario è posizionato tra la parte iniziale di Via Torino e Largo Carrobbio, crocevia molto trafficato dove convergono Corso di Porta Ticinese, via Cesare Correnti e via Torino. Passaggio obbligato per andare in zona Vetra dove sono presenti vari locali della Milano By Night e imbocco naturale per la commercialissima via Torino, nonchè per visitare le aree più centrali della città, tra cui Piazza Duomo.

The billboard is installed between the initial section of Via Torino and Largo Carrobbio, a high-traffic crossroad upon which Corso di Porta Ticinese, Via Cesare Correnti and Via Torino converge. It is a mandatory passageway to reach the Vetra district, the nerve center of Milan By Night, and natural access point to the very commercial Via Torino, as well as to visit the city's most central areas, among which is Piazza Duomo.



4,8 x 6,60 m  
DIMENSIONI



90.000  
CONTATTI



32 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



200 m  
VISIBILITÀ

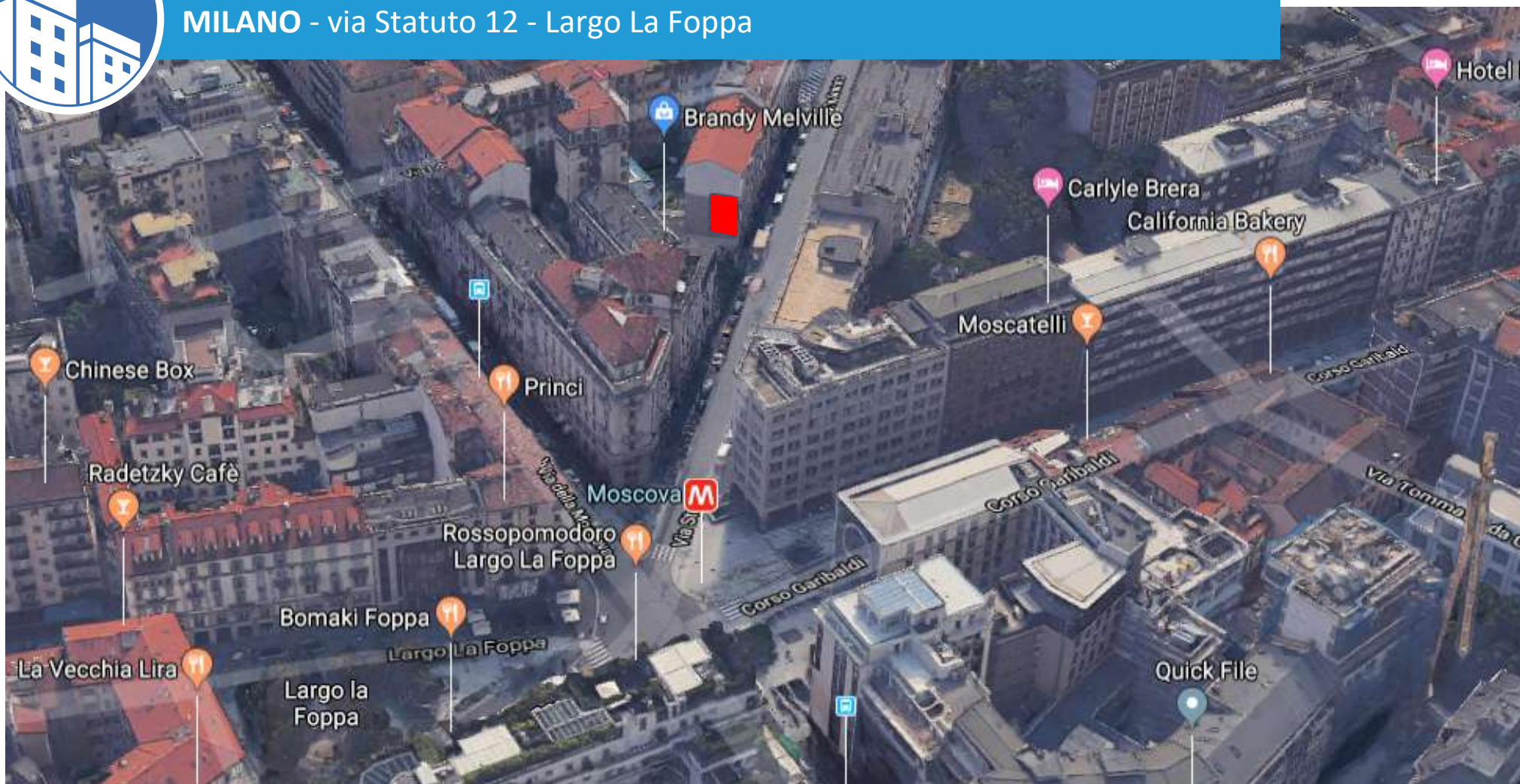


MILANO - via Statuto 12 - Largo La Foppa





## MILANO - via Statuto 12 - Largo La Foppa



La posizione gode di un'ottima visibilità, ad altezza uomo, lungo il senso di marcia partendo dall'incrocio del trafficatissimo Largo La Foppa (metro Moscova) in direzione Brera. Situata nel cuore del prestigioso "Garibaldi District", intensamente frequentato sia di giorno che di notte per la presenza di numerosi uffici e locali notturni, fulcro della movida milanese.

The position offers excellent visibility, placed 2 meters above ground, along the direction of travel from the busy junction of Largo La Foppa (metro Moskova) towards Brera. Located in the heart of the prestigious "Quartiere Garibaldi", highly frequented both by day and by night due to the presence of numerous offices and night clubs, the hub of Milan's nightlife.



**6 x 9 m**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**54 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**100 m**  
VISIBILITÀ



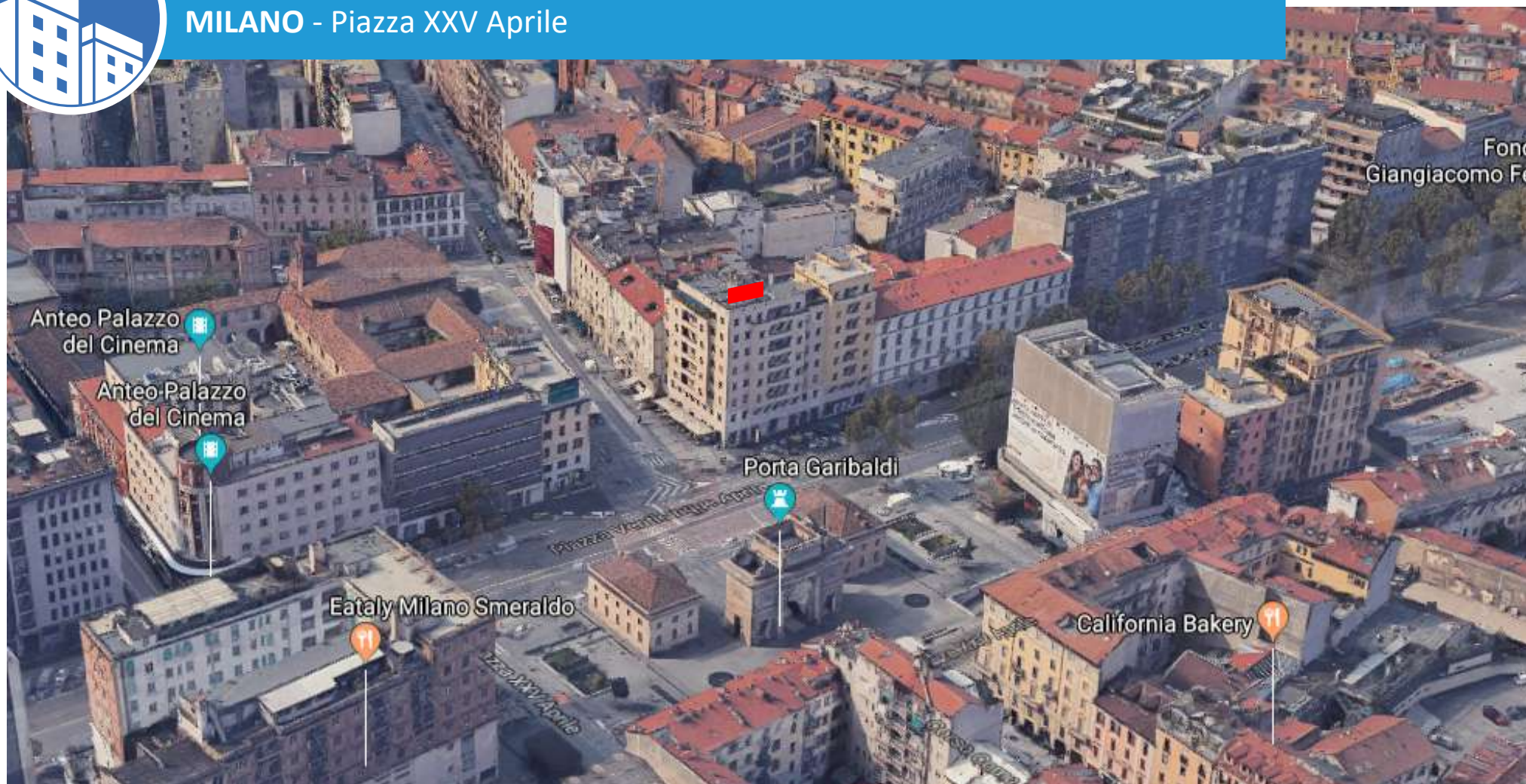


MILANO - Piazza XXV Aprile





## MILANO - Piazza XXV Aprile



Il sito pubblicitario è di fronte al grande traffico proveniente da Bastioni di Porta Venezia, in Piazza XXV Aprile all'angolo di Corso Como.

Il valore pubblicitario è amplificato dalla visibilità da Corso Como, zona iconica della moda milanese e della vita notturna.

Questa zona è completamente rinnovata grazie alle nuove realizzazioni commerciali e direzionali del Porta Garibaldi.

The site is in front of the large traffic coming from the "Bastioni di Porta Venezia", in Piazza XXV Aprile at the corner of Corso Como. The advertising value is amplified by the visibility from Corso Como, an iconic area of Milanese fashion and nightlife. This area has been completely renovated thanks to the new commercial and executive buildings of the "Porta Garibaldi".



**9 x 5 m**  
DIMENSIONI



**85.000**  
CONTATTI



**45 m<sup>2</sup>**  
METRI QUADRI



**600 m**  
VISIBILITÀ



MILANO - Via Volta 21





## MILANO - Via Volta 21



La posizione pubblicitaria è collocata nel centro città, visibile frontalmente provenendo dal Monumentale in direzione largo La Foppa e Brera. L'impianto è situato nel crocevia dei Bastioni di porta Volta, tra la circonvallazione interna e l'ingresso all'Area C, soggetto ad un intenso e lento traffico. Nelle vicinanze il famoso locale Ceresio 7 e piazza XXV Aprile.

The billboard is located in the city center, frontally visible by traffic coming from the Monumentale cemetery and moving in the direction of Largo La Foppa and Brera. The set up is located at the crossroad of the Bastioni of Porta Volta, between the inner ring road and the entrance to Area C, which is subject to heavy and slow traffic. The famous Ceresio 7 restaurant and Piazza XXV Aprile are nearby.



8 x 4 m  
DIMENSIONI



95.000  
CONTATTI



32 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



300 m  
VISIBILITÀ

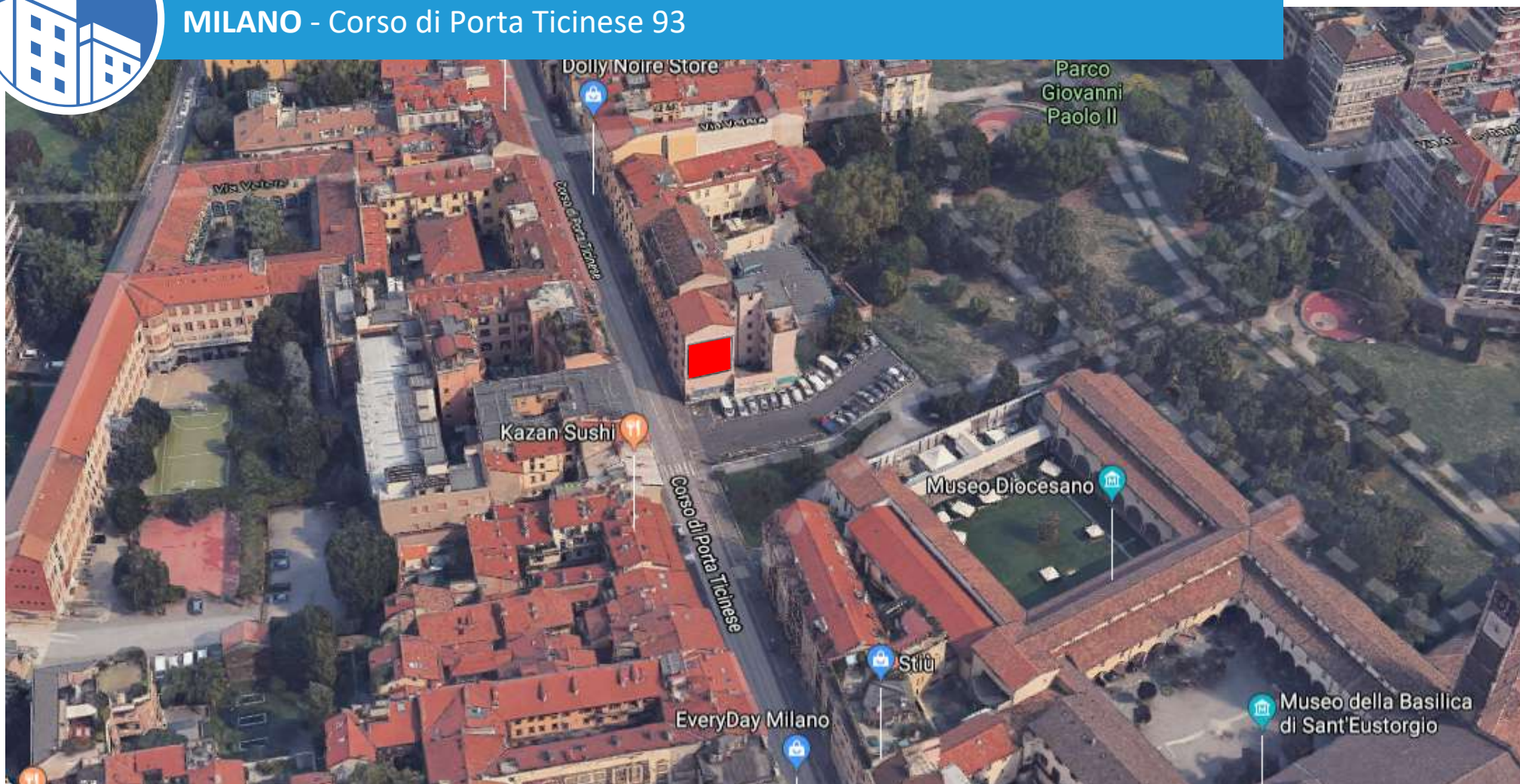


MILANO - Corso di Porta Ticinese 93





## MILANO - Corso di Porta Ticinese 93



La location è situata sull'affollatissimo corso di Porta Ticinese, con un'ottima visibilità frontale in direzione Colonne di San Lorenzo. Gode di un elevatissimo numero di contatti pedonali giornalieri. Ogni giorno della settimana questo è fra i luoghi di ritrovo più trasversali, privilegiato da studenti e professionisti milanesi, che attira ed incuriosisce anche gli stranieri di passaggio.

The site is located on the crowded Corso Porta Ticinese, with excellent front visibility towards Colonne di San Lorenzo. It has a very high number of daily pedestrian contacts. Every day of the week this is among the most transversal meeting places, privileged by Milanese students and professionals, which attracts and intrigues even foreigners passing through.



8,7 x 8,7 m  
DIMENSIONI



120.000  
CONTATTI



76 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



300 m  
VISIBILITÀ

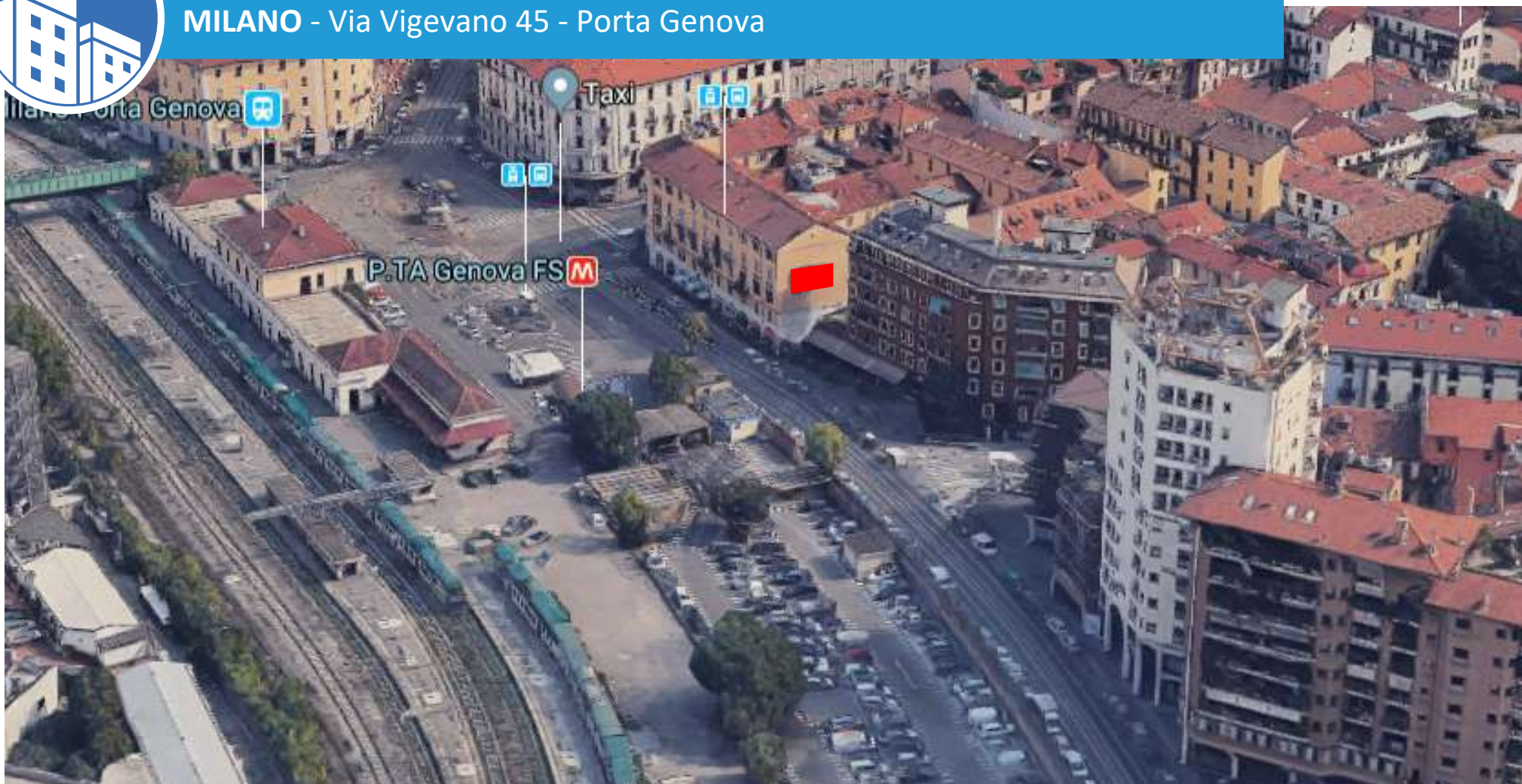


MILANO - Via Vigevano 45 - Porta Genova





## MILANO - Via Vigevano 45 - Porta Genova



La posizione è collocata nel tratto iniziale di via Vigevano, adiacente alla stazione ferroviaria e metropolitana di Porta Genova, è frontale al senso di marcia e gode di un'ottima visibilità anche ad altezza uomo. La location è esposta ad un intenso traffico automobilistico e pedonale, diurno e serale, siamo in prossimità di via Tortona, del Design District e della Darsena che, insieme ai Navigli, è tra le icone della città, sia per gli abitanti che per i turisti e cuore della vita notturna milanese.

The site is located in the initial stretch of Via Vigevano, adjacent to the Porta Genova railway and underground station; it's frontal to the direction of travel and enjoys excellent visibility even at man's height. The location is exposed to intense traffic and pedestrian traffic, during both day and night, as we are near via Tortona, the Design District and the Darsena that, along with the Navigli, is among the icons of the city, both for the inhabitants and for tourists and the heart of Milanese nightlife.



**6 x 3 m**  
DIMENSIONI



**160.000**  
CONTATTI



**18 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**300 m**  
VISIBILITÀ



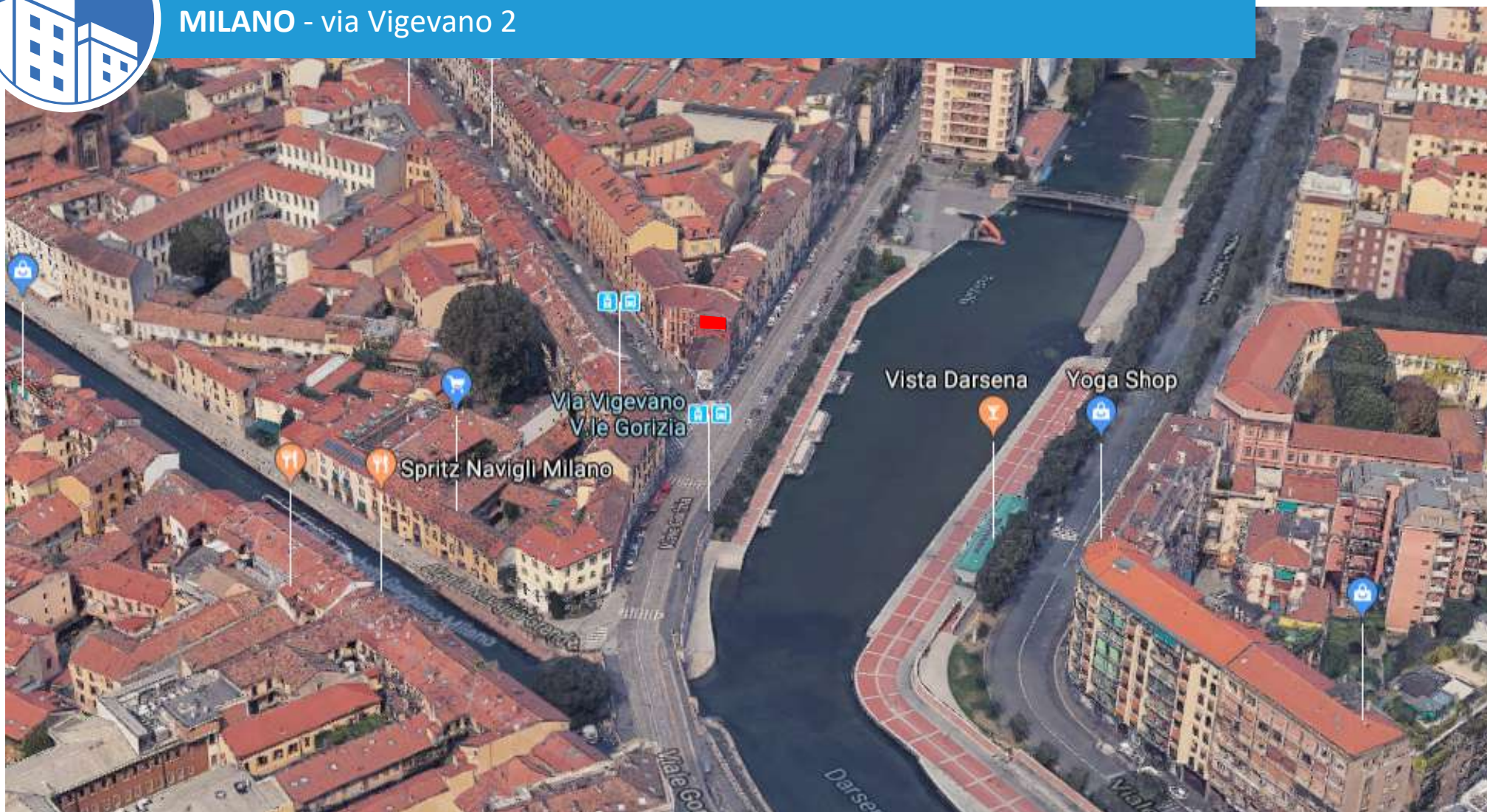


MILANO - via Vigevano 2





## MILANO - via Vigevano 2



Ristrutturata nel 2015, la Darsena è diventata uno dei maggiori punti d'attrazione di Milano. Polo della vita notturna milanese, attira i giovani con i suoi numerosi locali. Ricca di bar e ristoranti è luogo di passeggiata e aperitivi per tutti i milanesi. La Darsena è una delle icone della città, sia per gli abitanti che per i turisti.

Renovated in 2015, Darsena has become one of the major points of attraction in Milan. Pole of Milan's nightlife, attracts young people. Crowded with restaurants and bars, Darsena is one of the city's icons, both for residents and tourists.



**6 x 3 m**  
DIMENSIONI



**160.000**  
CONTATTI



**18 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**150 m**  
VISIBILITÀ

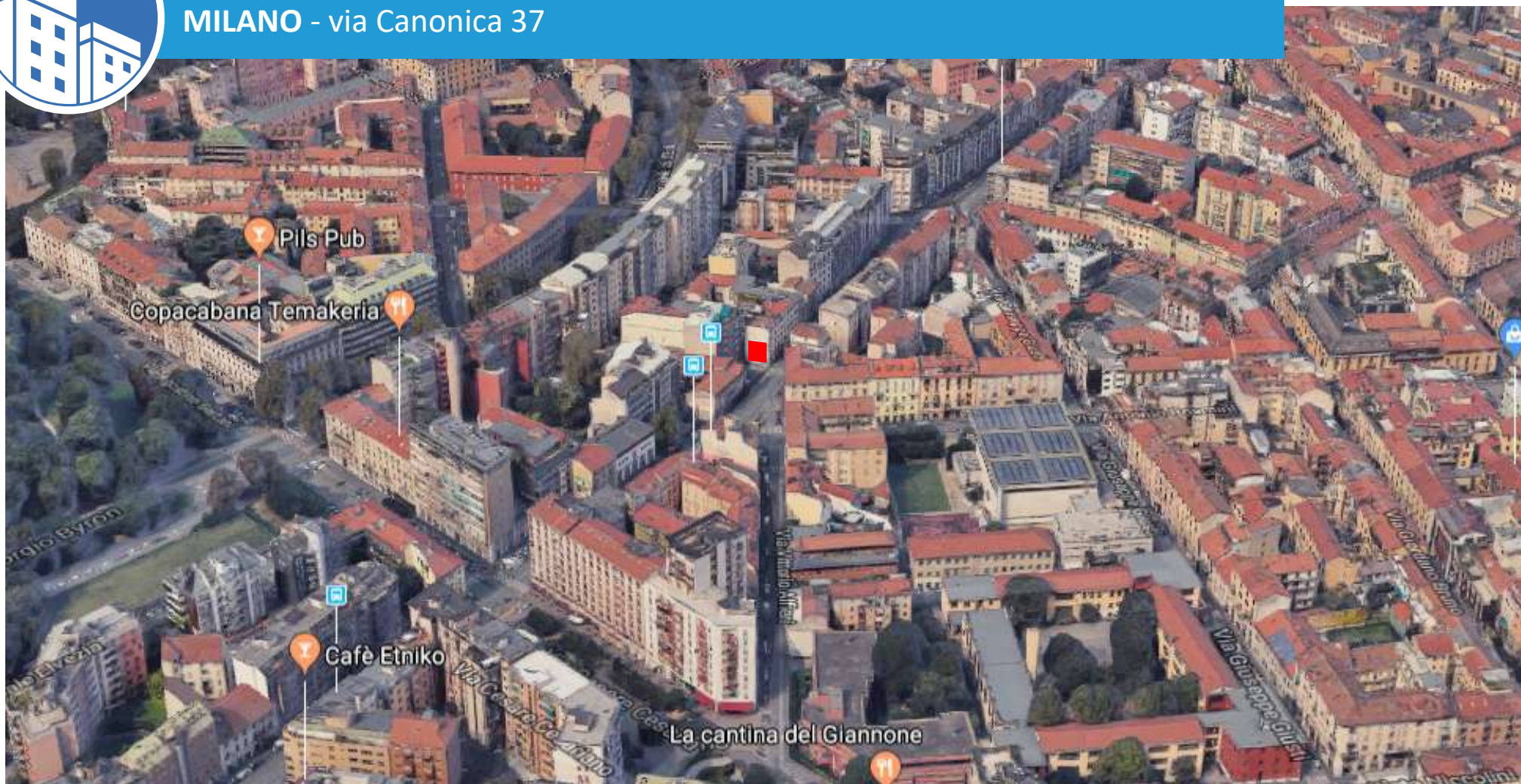


MILANO - via Canonica 37





## MILANO - via Canonica 37



La posizione è collocata frontalmente al senso di marcia ed è posizionata a metà di via Canonica, visibile partendo dall'Arena Civica in direzione di via Procaccini e corso Sempione.

La location è centralissima, a due passi dall'Arco della Pace e soggetta ad un traffico elevatissimo a qualsiasi ora della città.

The site is located in the middle of Via Canonica, facing the direction of travel, and is visible starting from the Civic Arena in the direction of Via Procaccini and Corso Sempione.

The location is subject to very high traffic at any time as it's very central and close to the Arco della Pace.



**6 x 6 m**  
DIMENSIONI



**160.000**  
CONTATTI



**36 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**300 m**  
VISIBILITÀ

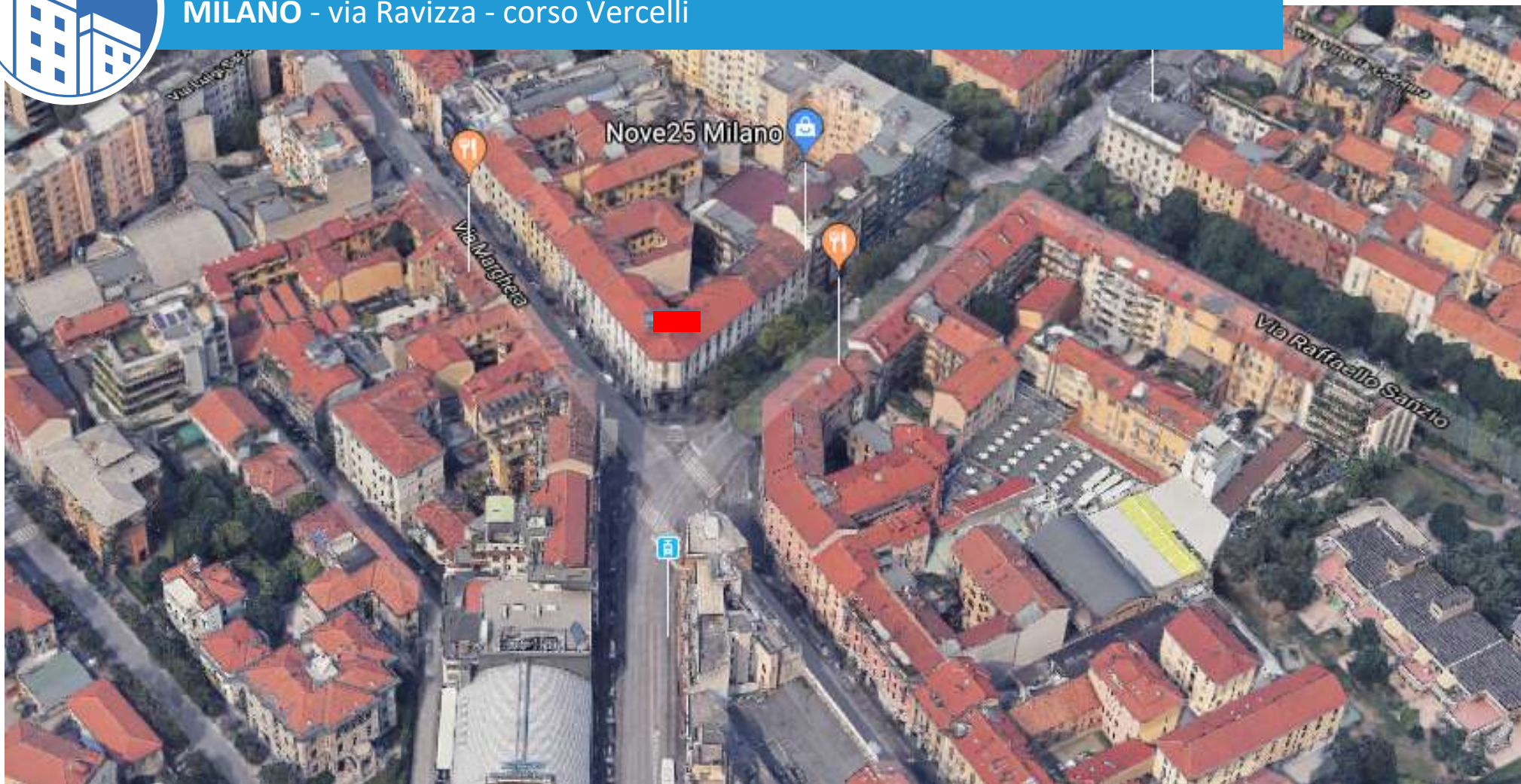


MILANO - via Ravizza - corso Vercelli





## MILANO - via Ravizza - corso Vercelli



Corso Vercelli è una delle arterie commerciali più importanti di Milano, un intensissimo traffico automobilistico e pedonale percorre il Corso durante tutto il giorno, mentre di sera il quartiere si anima per aperitivi e locali. La posizione si trova anche vicina alla Fiera Milano City ed al Teatro Nazionale.

Corso Vercelli is one of the most important commercial streets of Milan. A very intense pedestrian and car-traffic flows along Corso Vercelli in the daytime, whereas in the evening the whole area comes to life with restaurants, pizzerie, pubs and icecream shops. The prestige of this site is strengthened by the nearby Fiera Milano City and Teatro Nazionale, located in Piazza Piemonte, wich represent one of the most frequented and renowned centres of culture adn entertainment.



**10 x 5 m**  
DIMENSIONI



**90.000**  
CONTATTI



**50 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**600 m**  
VISIBILITÀ

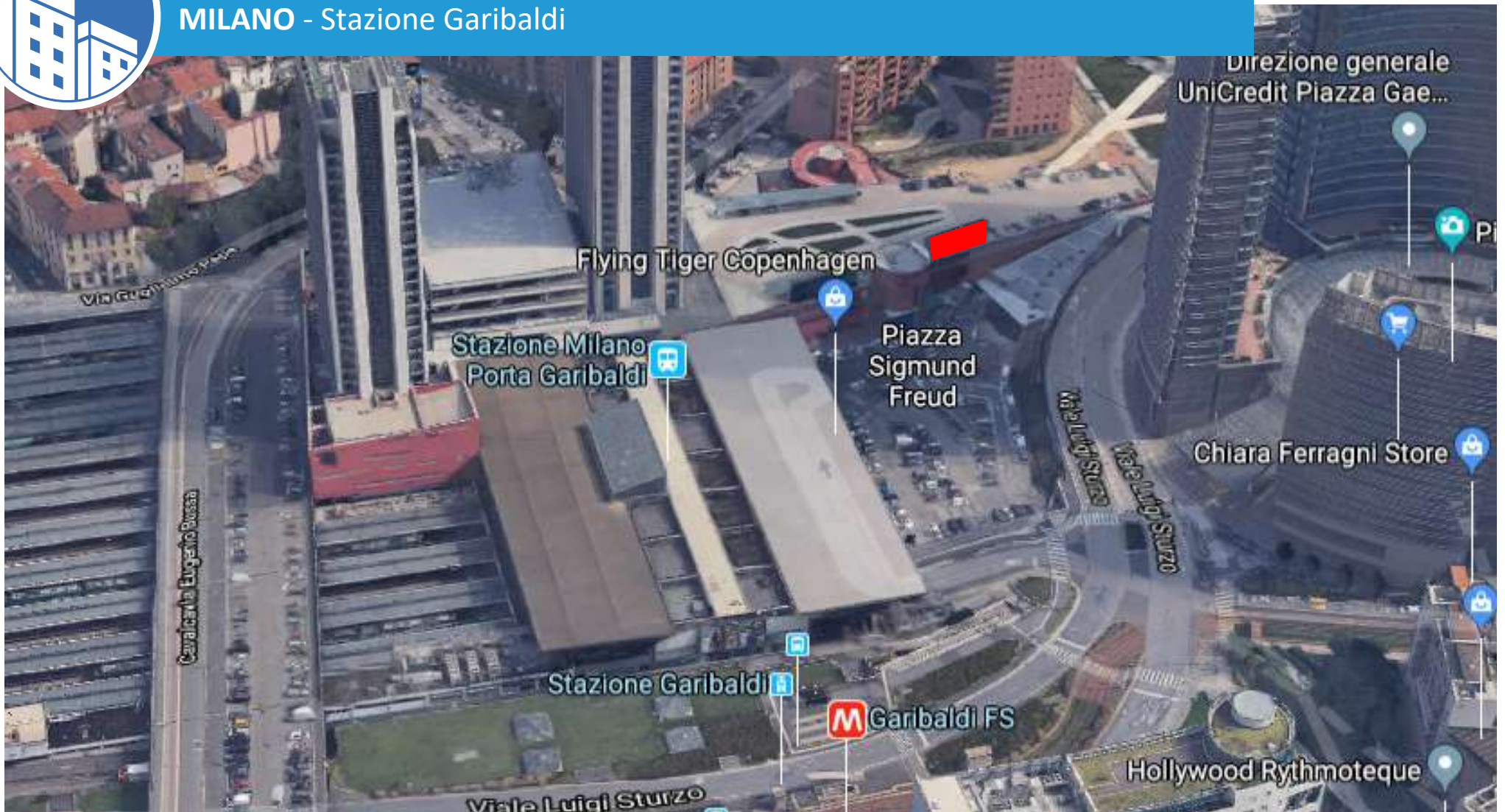


# MILANO - Stazione Garibaldi





## MILANO - Stazione Garibaldi



La posizione pubblicitaria di Piazza Freud domina tutta la piazza antistante e l'ingresso della stazione Garibaldi.

La pubblicità è visibile da entrambi i sensi di marcia frontali, da tutti i fruitori della stazione, dall'ingresso di piazza Gae Aulenti e da Corso Como.

The billboard overlooks the forecourt and the entrance to the Garibaldi Railway Station. The ad is visible by both traffic directions and train station users from Piazza Gae Aulenti and Corso Como.



15 x 6 m  
DIMENSIONI



300.000  
CONTATTI



90 m<sup>2</sup> - retro illuminato  
METRI QUADRI



300 m  
VISIBILITÀ





MILANO - corso di Porta Vittoria 28





## MILANO - corso di Porta Vittoria 28



La posizione è collocata nel pieno centro di Milano, in Corso di Porta Vittoria a fianco del Palazzo di Giustizia. Lo spazio è visibile da Largo Augusto lungo tutto il Corso di Porta Vittoria per il traffico diretto verso Piazza Cinque Giornate. L'affollamento pedonale è intensissimo grazie alle numerose attività commerciali della via e alla presenza del Palazzo di Giustizia, che richiama quotidianamente migliaia di persone.

The billboard is located in the center of Milan, on Corso di Porta Vittoria, next to the Palace of Justice. It is visible from Largo Augusto along the entire Corso di Porta Vittoria, accommodating the traffic headed in the direction of Piazza Cinque Giornate. This is an area of very intense pedestrian traffic, thanks to the many street businesses and the presence of the Palace of Justice, upon which thousands of people converge every day.



**14,5 x 6 m**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**87 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**300 m**  
VISIBILITÀ



MILANO - Corso XXII Marzo - Piazza V Giornate





## MILANO - Corso XXII Marzo - Piazza V Giornate



La posizione pubblicitaria di Corso 22 Marzo è posizionata su una delle principali arterie commerciali della città ed è perfettamente visibile frontalmente da Piazza 5 Giornate.

L'impianto è in pieno centro città e visibile in direzione aeroporto di Linate.

The billboard is positioned on one of the city's main commercial arteries and perfectly visible frontally from Piazza 5 Giornate.

The set up is in the middle of the city center and visible in the direction of the Linate Airport.



**6 x 9 m**  
DIMENSIONI



**160.000**  
CONTATTI



**54 m<sup>2</sup> - retro illuminato**  
METRI QUADRI



**400 m**  
VISIBILITÀ

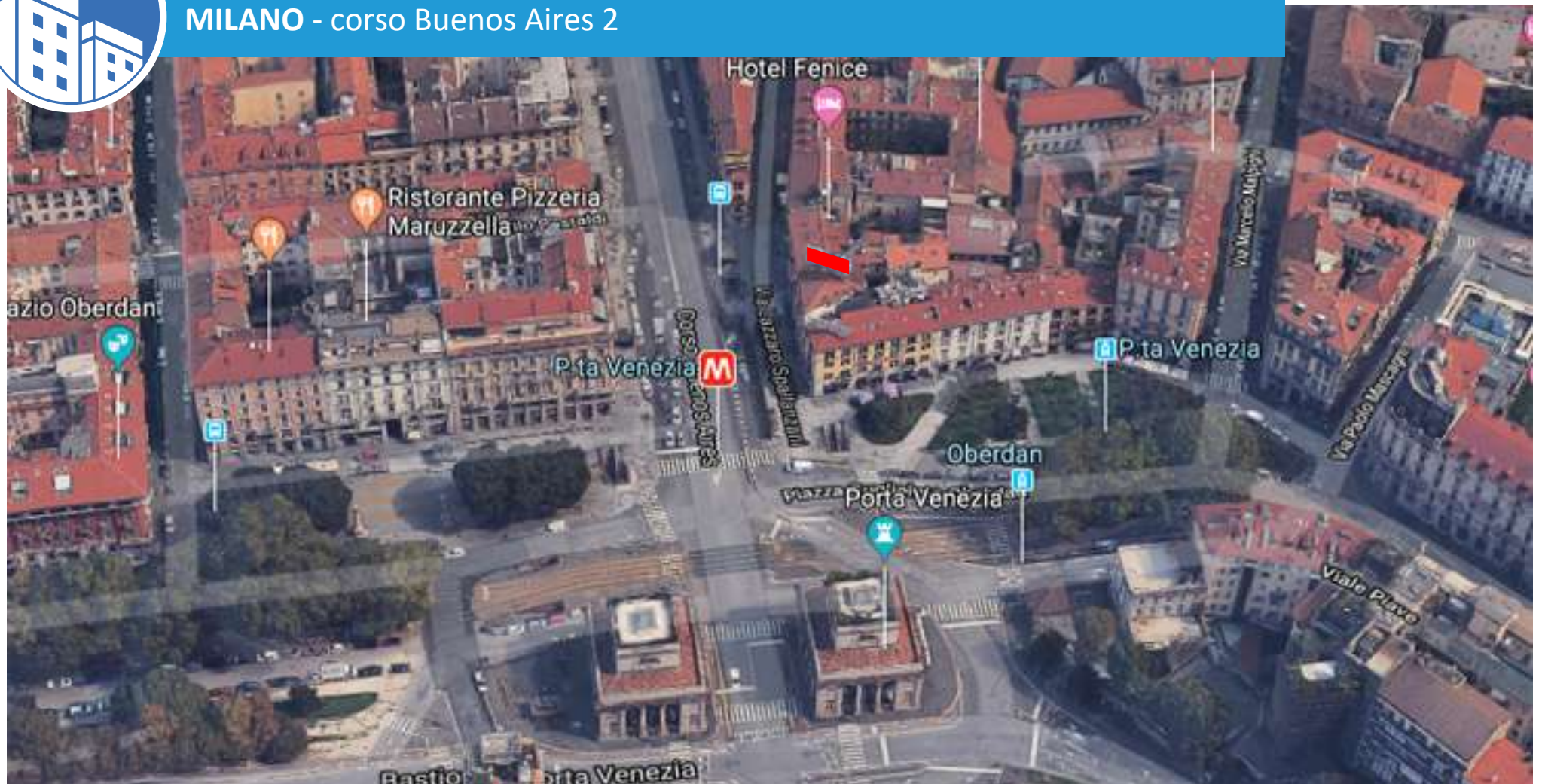


MILANO - corso Buenos Aires 2





## MILANO - corso Buenos Aires 2



Lo spazio pubblicitario vanta una posizione unica, di grande prestigio e visibilità, domina tutto l'intenso traffico della bellissima Porta Venezia. L'impianto, collocato davanti ai due caselli daziari, è visibile frontalmente dal traffico che proviene da piazza San Babila e corso Venezia in direzione corso Buenos Aires e da tutti i pedoni che affollano la piazza.

The advertising location is unique, of great prestige and visibility. It overlooks all of the intense traffic of beautiful Porta Venezia.

The billboard, located in front of two toll booths, is visible by drivers that from Piazza San Babila and Corso Venezia head off to Corso Buenos Aires, as well as by pedestrian scowling the square.



9 x 3 m  
DIMENSIONI



300.000  
CONTATTI



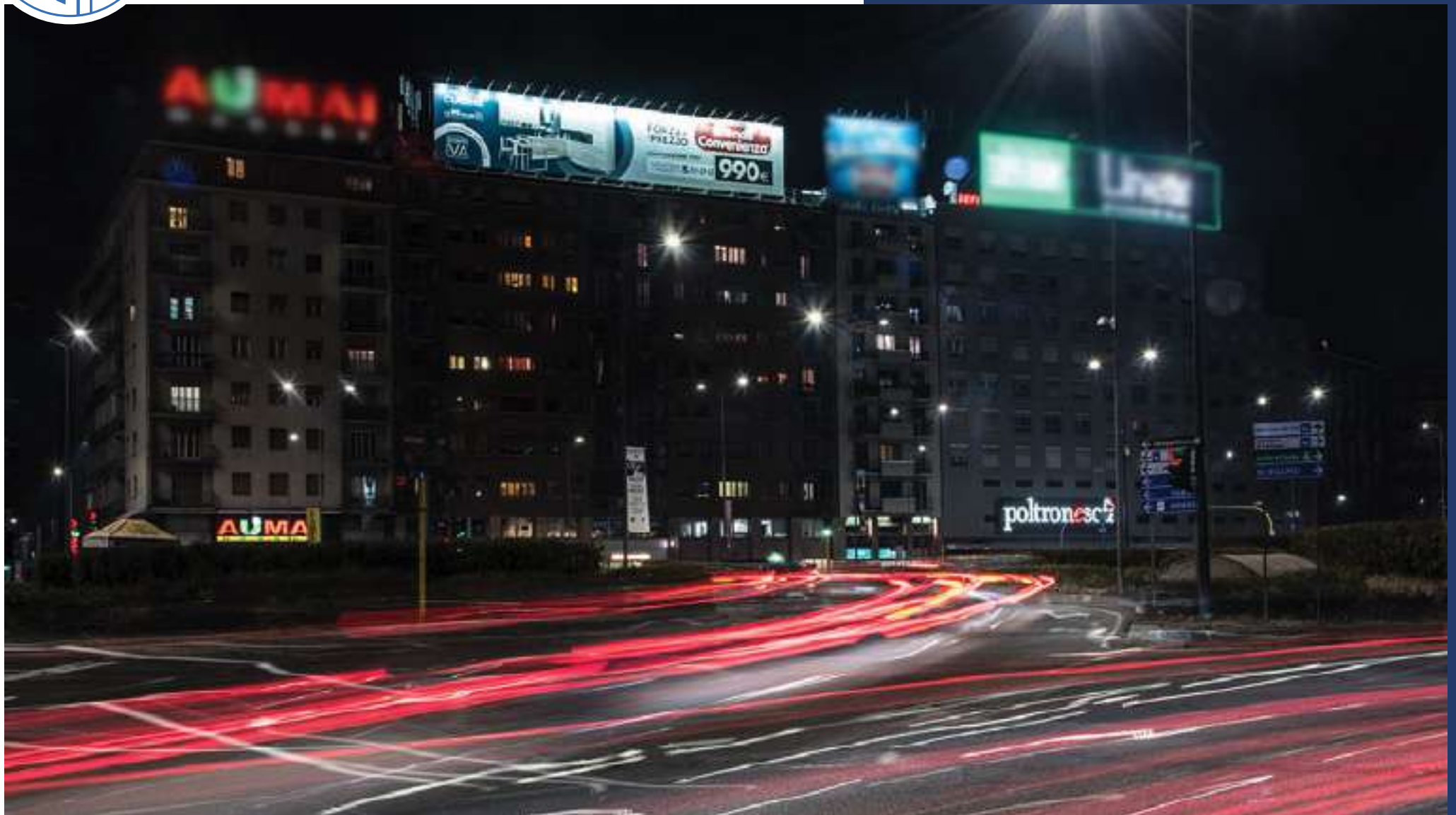
27 m<sup>2</sup> - retro illuminato  
METRI QUADRI



300 m  
VISIBILITÀ

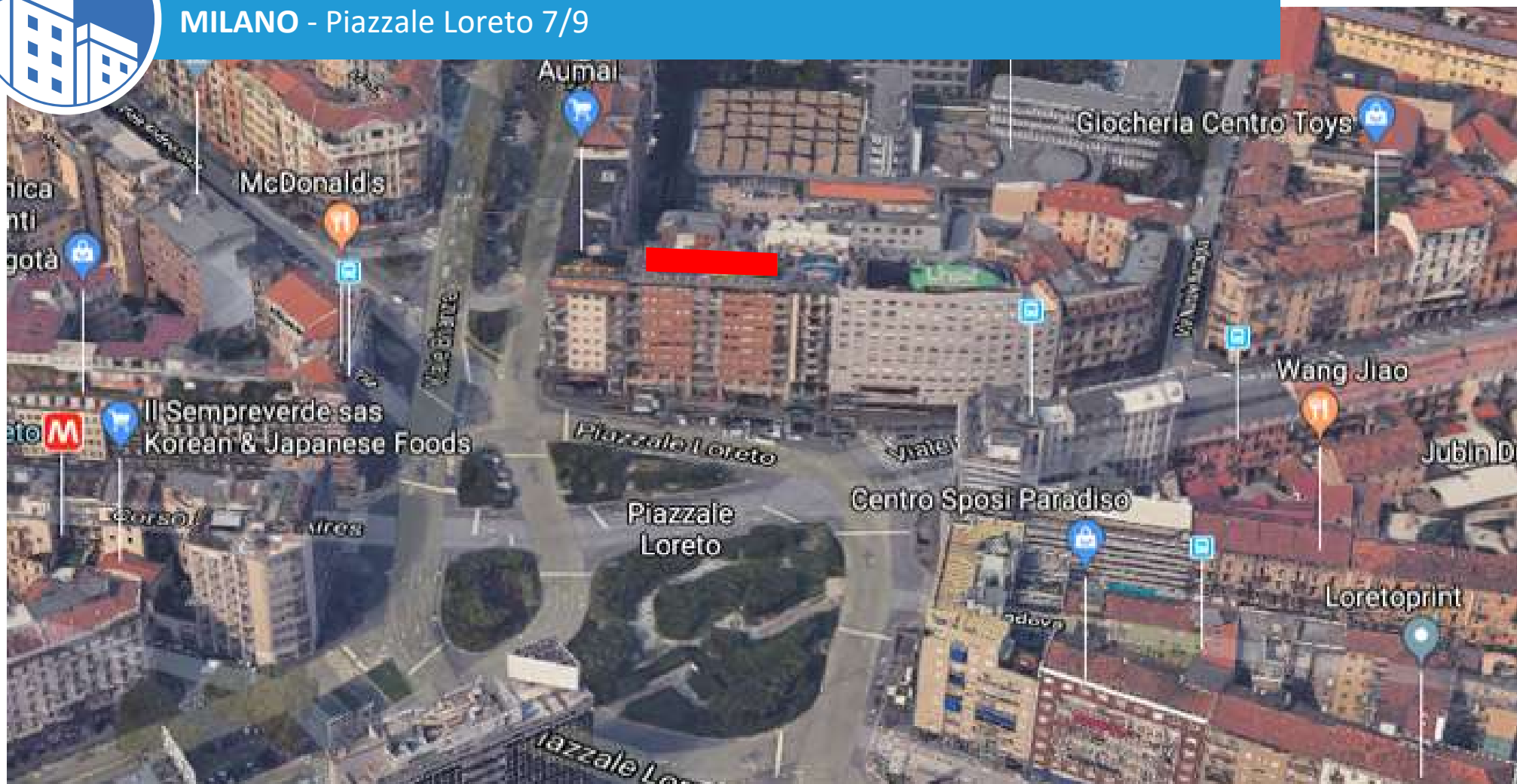


MILANO - Piazzale Loreto 7/9





## MILANO - Piazzale Loreto 7/9



La Maxi posizione di 180 MQ è collocata su un edificio che domina tutto piazzale Loreto, crocevia e strategico punto di snodo di tutto il traffico che si dirige dall'area di nord-ovest di Milano, verso il centro e viceversa. Zona ad elevatissima densità commerciale, anche per la sua prossimità a corso Buenos Aires, la quarta arteria commerciale d'Europa, sicuramente una delle più frequentate vie dello shopping della città.

The maxi billboard of 180 m<sup>2</sup> is installed on a building overlooking Piazzale Loreto, a strategic crossroad and hub for vehicular traffic headed towards the northwestern quadrant of Milan, in the direction of the center and vice versa. This is an area with super-high commercial density, also thanks to its proximity to Corso Buenos Aires, Europe's fourth largest shopping area, and, for sure, one of the city's busiest shopping streets.



**30 x 6 m**  
DIMENSIONI



**120.000**  
CONTATTI



**180 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**300 m**  
VISIBILITÀ



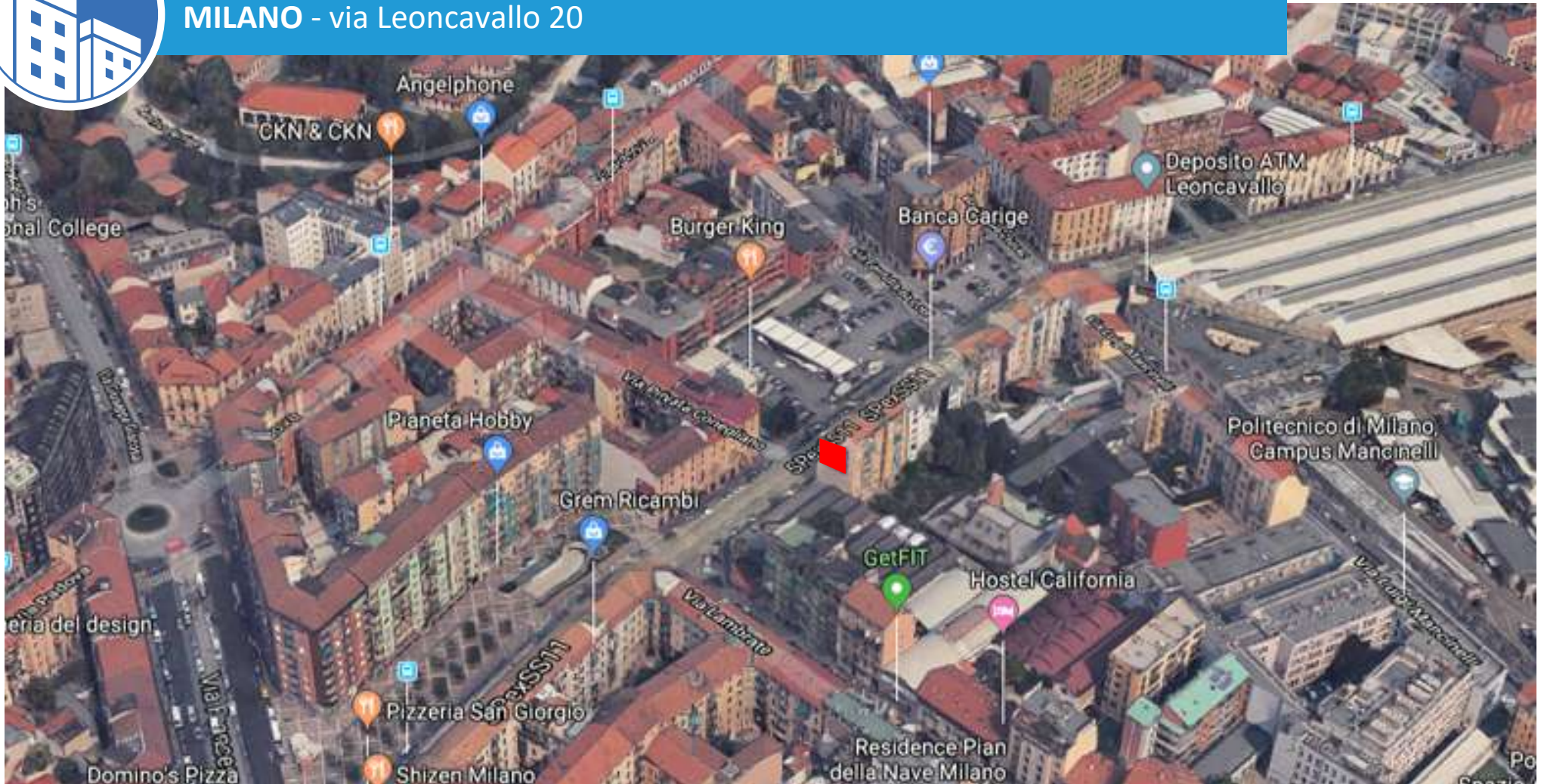


MILANO - via Leoncavallo 20





## MILANO - via Leoncavallo 20



L'impianto è sito in direzione uscita città, sulla principale via di collegamento tra la tangenziale Est da Via Palmanova e Piazzale Loreto. Collocata in posizione frontale al senso di marcia della vettura, con due corsie di scorrimento, l'affissione gode di un elevatissimo numero di contatti giornalieri. Via Leoncavallo è un'importante snodo per la viabilità cittadina.

The site is located towards the city exit, on the main road connecting Piazzale Loreto to the East ring road. Positioned in frontal position of the cars, with two sliding lanes, the posting enjoys a very high number of daily contacts. Via Leoncavallo is an important junction for city traffic.



9 x 9 m  
DIMENSIONI



37.000  
CONTATTI



81 m<sup>2</sup> - retro illuminato  
METRI QUADRI



200 m  
VISIBILITÀ

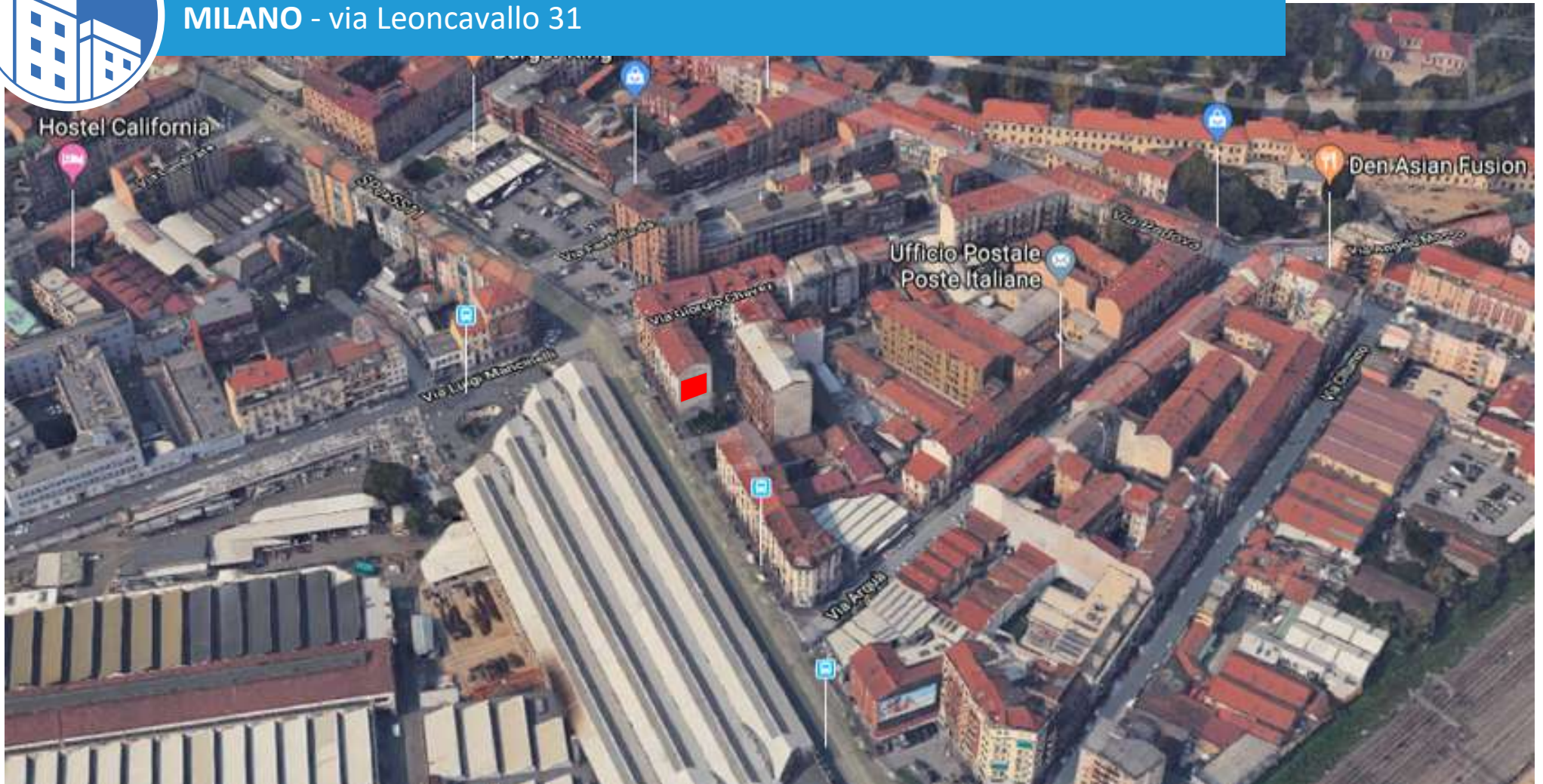


MILANO - via Leoncavallo 31





## MILANO - via Leoncavallo 31



L'impianto è sito in direzione entro città, sulla principale via di collegamento tra la tangenziale Est da Via Palmanova e Piazzale Loreto. Collocata in posizione frontale al senso di marcia della vettura, con due corsie di scorrimento, l'affissione gode di un elevatissimo numero di contatti giornalieri. Via Leoncavallo è un'importante snodo per la viabilità cittadina.

The site is located towards the city enter, on the main road connecting Piazzale Loreto to the East ring road. Positioned in frontal position of the cars, with two sliding lanes, the posting enjoys a very high number of daily contacts. Via Leoncavallo is an important junction for city traffic.



**9 x 9 m**  
DIMENSIONI



**37.000**  
CONTATTI



**81 m<sup>2</sup> - retro illuminato**  
METRI QUADRI



**120 m**  
VISIBILITÀ

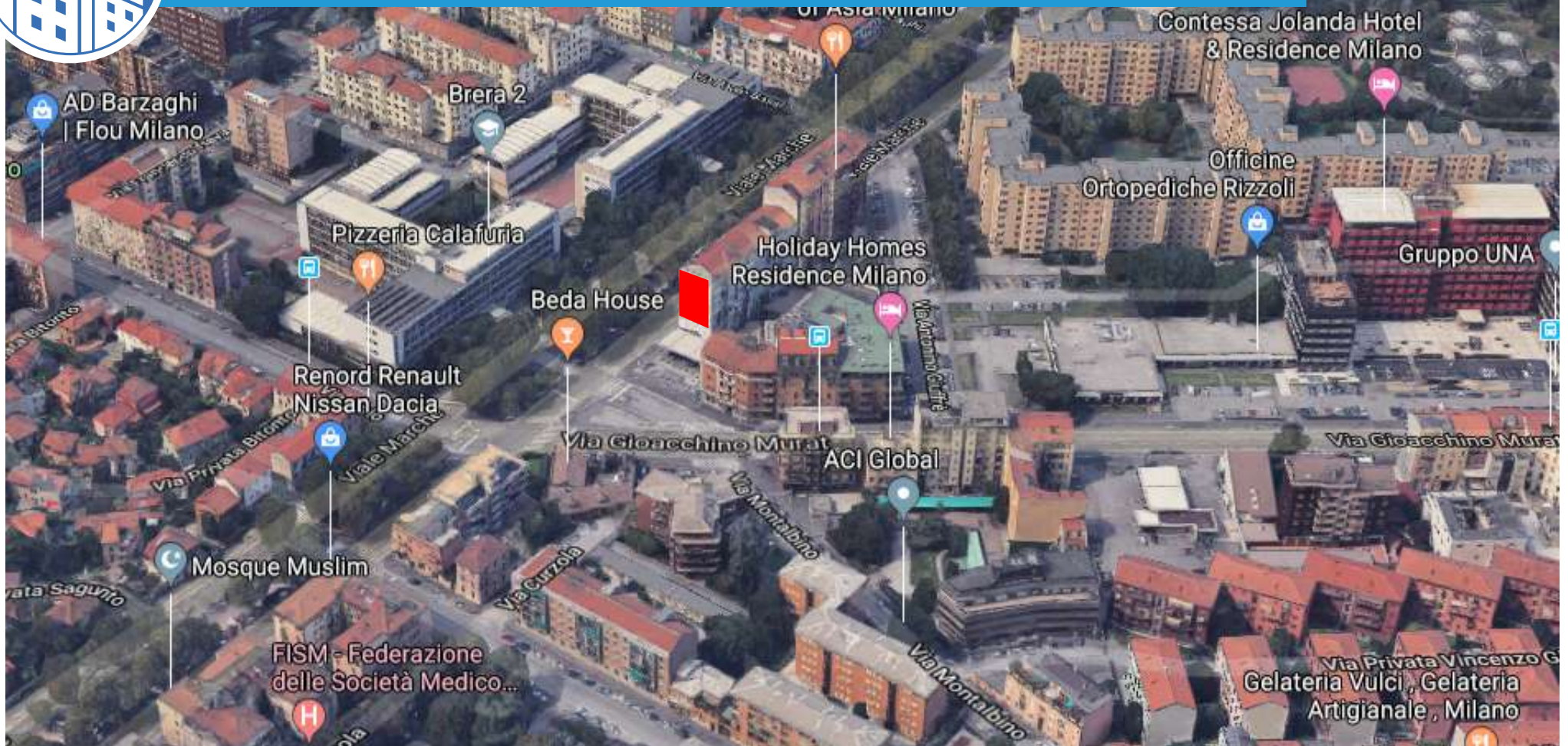


MILANO - Viale Marche 64





## MILANO - Viale Marche 64



La posizione pubblicitaria, con oltre 180 mq di superficie espositiva e la sua visibilità frontale, intercetta tutto il traffico della circonvallazione esterna in direzione Nord-Est e proveniente dall'importante flusso di viale Fulvio Testi e viale Zara. L'impianto si trova nelle vicinanze della Stazione Centrale e della rinnovata area di Porta Nuova.

The advertising position, with over 180 square meters of exhibition space and its frontal visibility, captures all the traffic of the northeast-bound outer beltway flowing from Viale Fulvio Testi and Viale Zara. The billboard is located near the Central Station and the renovated Porta Nuova area.



11 x 17 m  
DIMENSIONI



180.000  
CONTATTI



187 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



400 m  
VISIBILITÀ

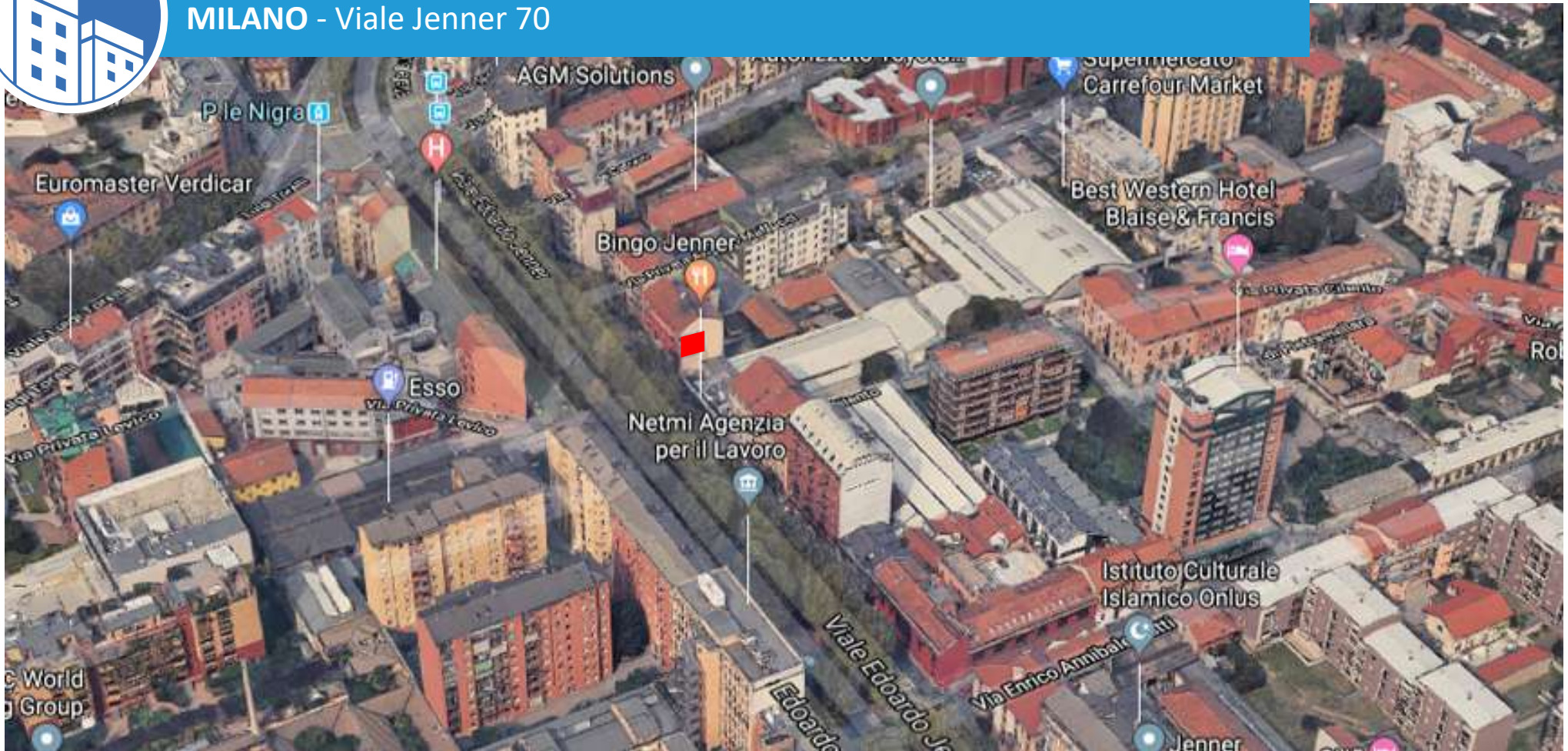


MILANO -Viale Jenner 70





## MILANO - Viale Jenner 70



Lo spazio pubblicitario, collocato in posizione frontale, è perfettamente visibile dal flusso veicolare proveniente da Piazzale Maciachini e in transito su Viale Jenner. L'affissione, rivolta a un target trasversale, gode di un elevatissimo numero di contatti giornalieri; essendo posta in uno dei tratti più congestionati e densamente abitati della circoscrizione esterna di Milano. Viale Jenner è una delle principali vie di accesso al quartiere Bovisa, area ex industriale oggi fortemente valorizzata dalla presenza di una delle sedi del Politecnico di Milano. Il distaccamento, polo universitario e del design, ha contribuito alla rinascita del quartiere attraverso un processo di recupero e ridefinizione di quella che è stata cuore pulsante ed enclave dell'industria del secolo scorso.

The frontal advertising space is perfectly visible from the vehicle traffic flow coming from Piazzale Maciachini and transiting on Viale Jenner. Being installed at one of the most congested and densely populated areas of Milan's outer loop, the billboard is aimed at a cross-cutting target and enjoys a very high number of daily contacts. Viale Jenner is one of the main access roads to the Bovisa district, a former industrial area that has recently been greatly enhanced by the presence of one of the Milan Polytechnic University branches. This annex, which serves as academic and design center, has contributed to the rebirth of the district through a process of rehabilitation and reconfiguration of what once was the beating heart and enclave of last century's industry.



**6 x 9 m**  
DIMENSIONI



**150.000**  
CONTATTI



**54 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**100 m**  
VISIBILITÀ





MILANO - via Lancetti 36





## MILANO - via Lancetti 36



La posizione pubblicitaria di grande impatto è visibile frontalmente in direzione piazzale Nigra percorrendo la strada sia in macchina che a piedi, Via Lancetti costituisce un'importante strada di collegamento tra il famoso quartiere Isola e la Bovisa, zona storica milanese, percorso naturale per raggiungere la sede del Politecnico di Milano.

The billboard of great visual impact is visible frontally both by vehicular and foot traffic headed in the direction of piazzale Nigra. Via Lancetti is an important road that connects the famous Isola district and Bovisa, Milan's historic area, and a common transitway to reach Milan's Polytechnic University.



7 x 7 m  
DIMENSIONI



80.000  
CONTATTI



49 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



300 m  
VISIBILITÀ



MILANO - viale Forlanini 61





## MILANO - viale Forlanini 61



L'impianto pubblicitario è costituito da una torre bifacciale situata in Viale Forlanini, unica via d'accesso all'aeroporto di Linate e da quest'ultimo al centro città. La torre è la prima della schiera di torri che si incontra uscendo da Milano, visibile da entrambi i sensi di marcia. Il valore dello spazio, anche per la sua prossimità all'Idroscalo e all'area business di Segrate, è amplificato dai milioni di contatti annui che sviluppa su diversi target, quali business man, turisti e pendolari.

The advertising installation consists of a two-sided tower located on Viale Forlanini, the only way to access the Linate Airport and, from the latter, the city center. The tower is the second one of the towers that is visible leaving Milan, and overlooks both traffic directions. The value of the space, thanks, in part, to its proximity to the Idroscalo and the business area of Segrate, is amplified by the millions of annual contacts that it captures across many different targets, such as business, tourists and commuters.



8 x 4 m x 2 facce  
DIMENSIONI



110.000  
CONTATTI



32 m<sup>2</sup> - per faccia - fronte illuminato  
METRI QUADRI



500 m  
VISIBILITÀ



MILANO - viale Forlanini 63





## MILANO - viale Forlanini 63



L'impianto pubblicitario è costituito da una torre bifacciale situata in Viale Forlanini, unica via d'accesso all'aeroporto di Linate e da quest'ultimo al centro città. La torre è la prima della schiera di torri che si incontra uscendo da Milano, visibile da entrambi i sensi di marcia. Il valore dello spazio, anche per la sua prossimità all'Idroscalo e all'area business di Segrate, è amplificato dai milioni di contatti annui che sviluppa su diversi target, quali business man, turisti e pendolari.

The advertising installation consists of a two-sided tower located on Viale Forlanini, the only way to access the Linate Airport and, from the latter, the city center. The tower is the second one of the towers that is visible leaving Milan, and overlooks both traffic directions. The value of the space, thanks, in part, to its proximity to the Idroscalo and the business area of Segrate, is amplified by the millions of annual contacts that it captures across many different targets, such as business, tourists and commuters.



8 x 4 m x 2 facce  
DIMENSIONI



110.000  
CONTATTI



32 m<sup>2</sup> - per faccia - fronte illuminato  
METRI QUADRI



500 m  
VISIBILITÀ

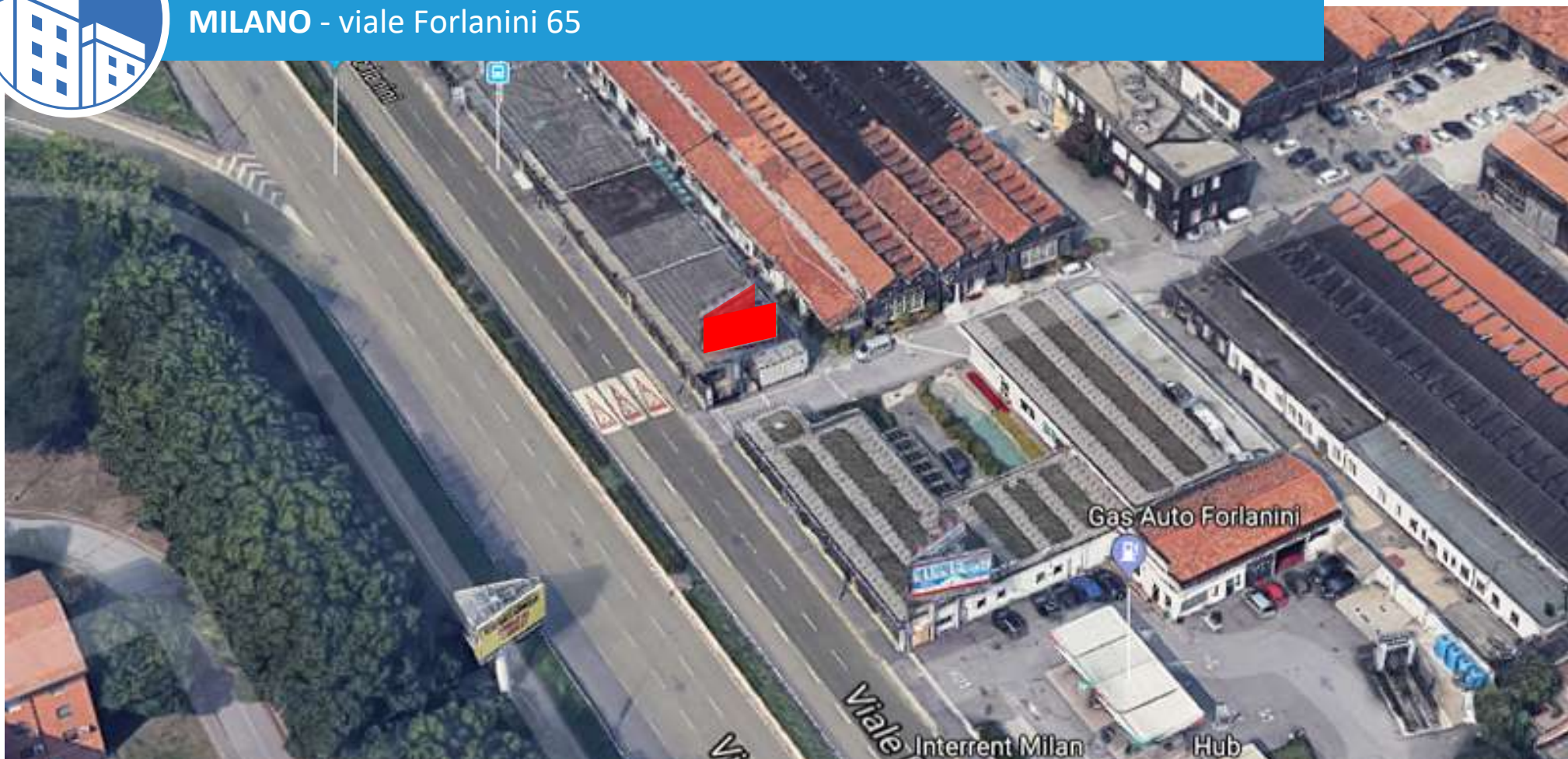


MILANO - viale Forlanini 65





## MILANO - viale Forlanini 65



L'impianto pubblicitario è costituito da una torre bifacciale situata in Viale Forlanini, unica via d'accesso all'aeroporto di Linate e da quest'ultimo al centro città. La posizione, inserita nella schiera di torri, è visibile da entrambi i sensi di marcia. Il valore dello spazio, anche per la sua prossimità all'Idroscalo e all'area business di Segrate, è amplificato dai milioni di contatti annui che sviluppa su diversi target, quali business man, turisti e pendolari.

The advertising system consists of a two-sided tower located on Viale Forlanini, the only way to access the Linate Airport and, from the latter, the city center. The tower, which is part of the towers installation, is visible from both traffic directions. The value of the space, also thanks to its proximity to the Idroscalo and the business area of Segrate, is amplified by the millions of annual contacts that it captures across many different targets, such as business, tourists and commuters.



**8 x 4 m x 2 facce**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**32 m<sup>2</sup> - per faccia - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**500 m**  
VISIBILITÀ



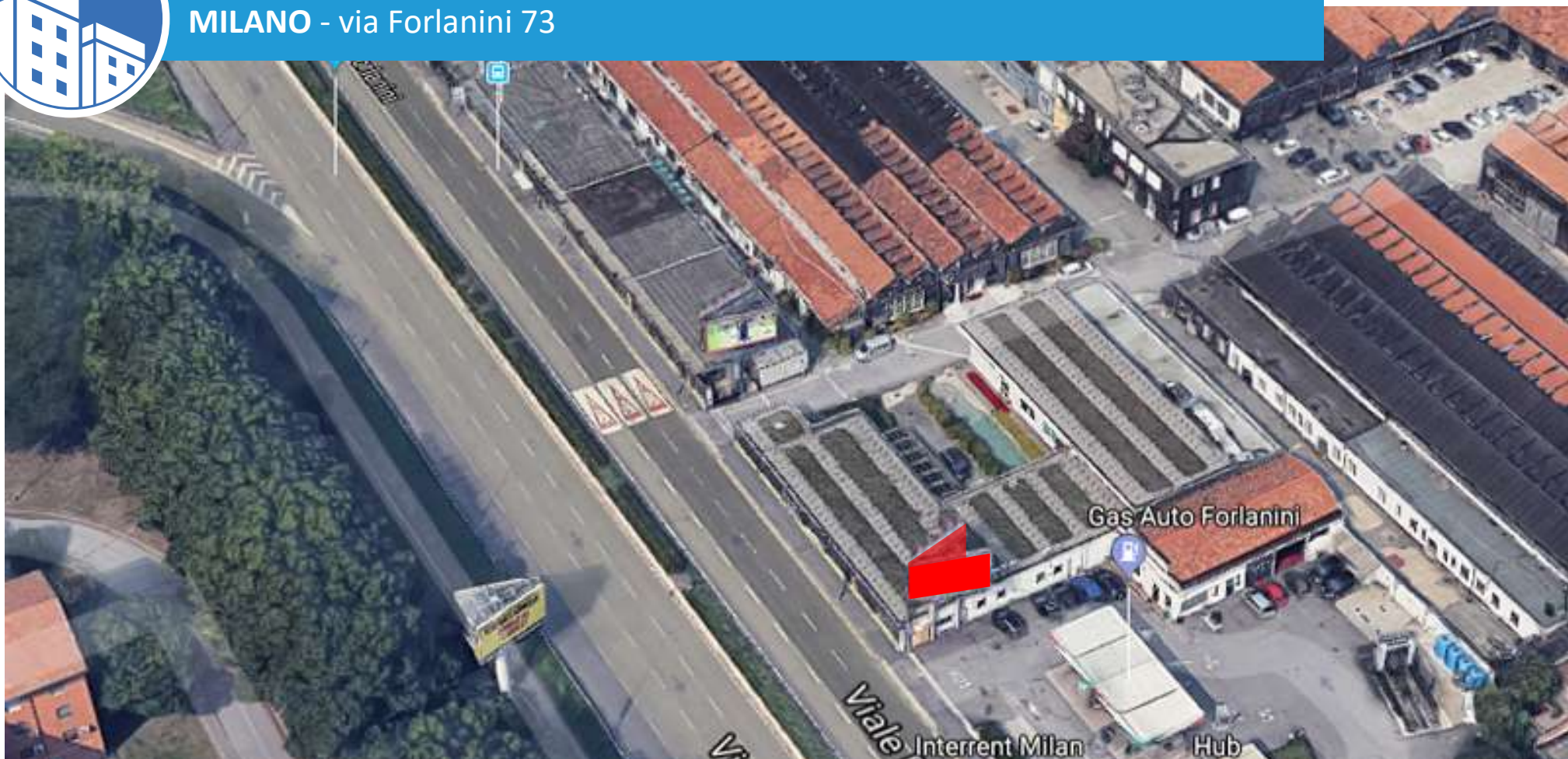


MILANO - viale Forlanini 73





## MILANO - via Forlanini 73



L'impianto pubblicitario è costituito da una torre bifacciale situata in Viale Forlanini, unica via d'accesso all'aeroporto di Linate e da quest'ultimo al centro città . La posizione, inserita nella schiera di torri, è visibile da entrambi i sensi di marcia. Il valore dello spazio, anche per la sua prossimità all'Idroscalo e all'area business di Segrate, è amplificato dai milioni di contatti annui che sviluppa su diversi target, quali business man, turisti e pendolari.

The advertising system consists of a two-sided tower located on Viale Forlanini, the only way to access the Linate Airport and, from the latter, the city center. The tower, which is part of the towers installation, is visible from both traffic directions. The value of the space, also thanks to its proximity to the Idroscalo and the business area of Segrate, is amplified by the millions of annua clontacts that it captures across many different targets, such as business, tourists and commuters.



**8 x 4 m x 2 facce**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**32 m<sup>2</sup> - per faccia - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**500 m**  
VISIBILITÀ

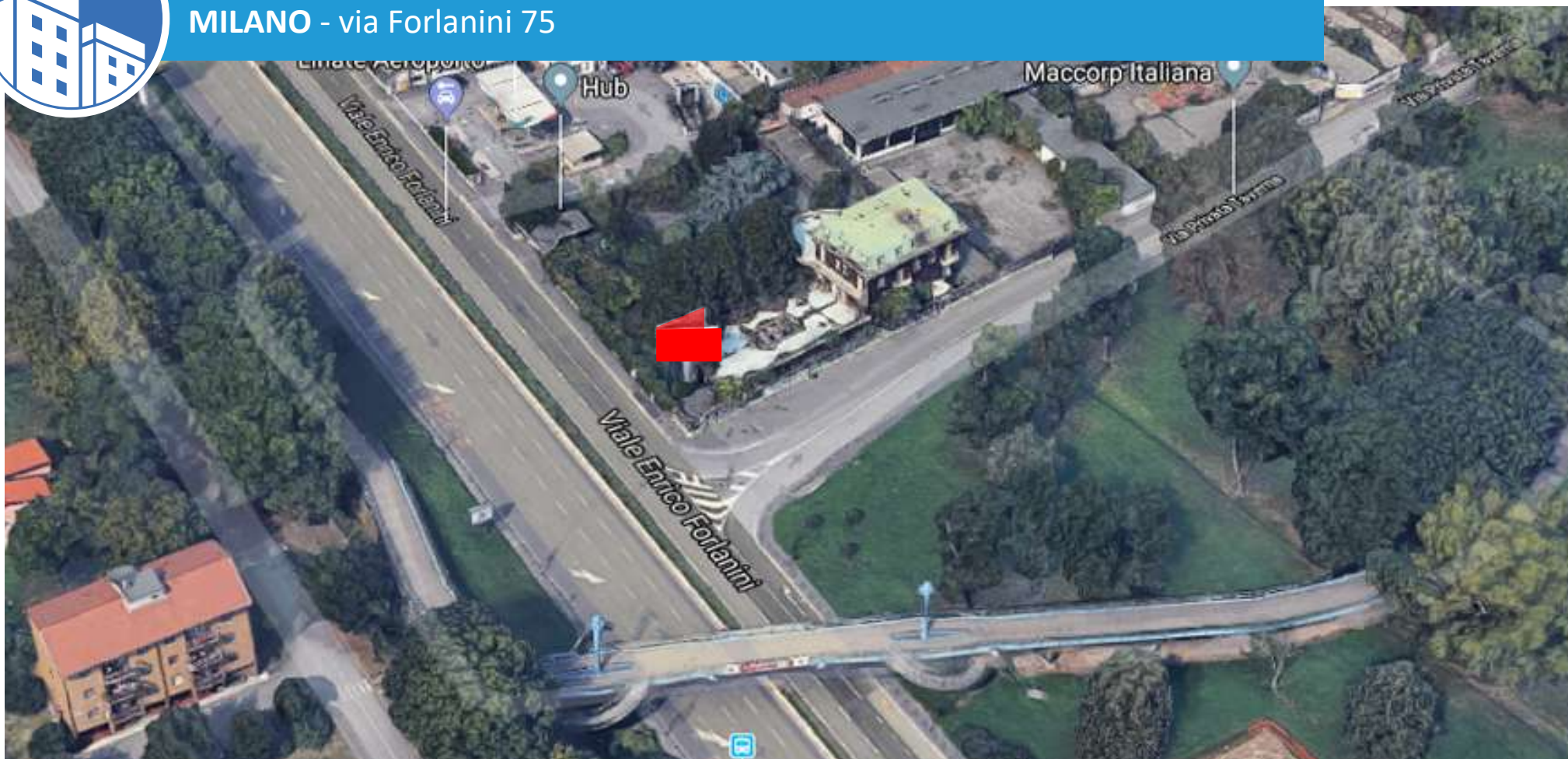


MILANO - via Forlanini 75





## MILANO - via Forlanini 75



La posizione pubblicitaria, con oltre 180 mq di superficie espositiva e la sua visibilità frontale, intercetta tutto il traffico della circonvallazione esterna in direzione Nord-Est e proveniente dall'importante flusso di viale Fulvio Testi e viale Zara. L'impianto si trova nelle vicinanze della Stazione Centrale e della rinnovata area di Porta Nuova.

The advertising position, with over 180 square meters of exhibition space and its frontal visibility, captures all the traffic of the northeast-bound outer beltway flowing from Viale Fulvio Testi and Viale Zara. The billboard is located near the Central Station and the renovated Porta Nuova area.



11 x 17 m x 2 facce  
DIMENSIONI



180.000  
CONTATTI



187 m<sup>2</sup> - per faccia - fronte illuminato  
METRI QUADRI



400 m  
VISIBILITÀ

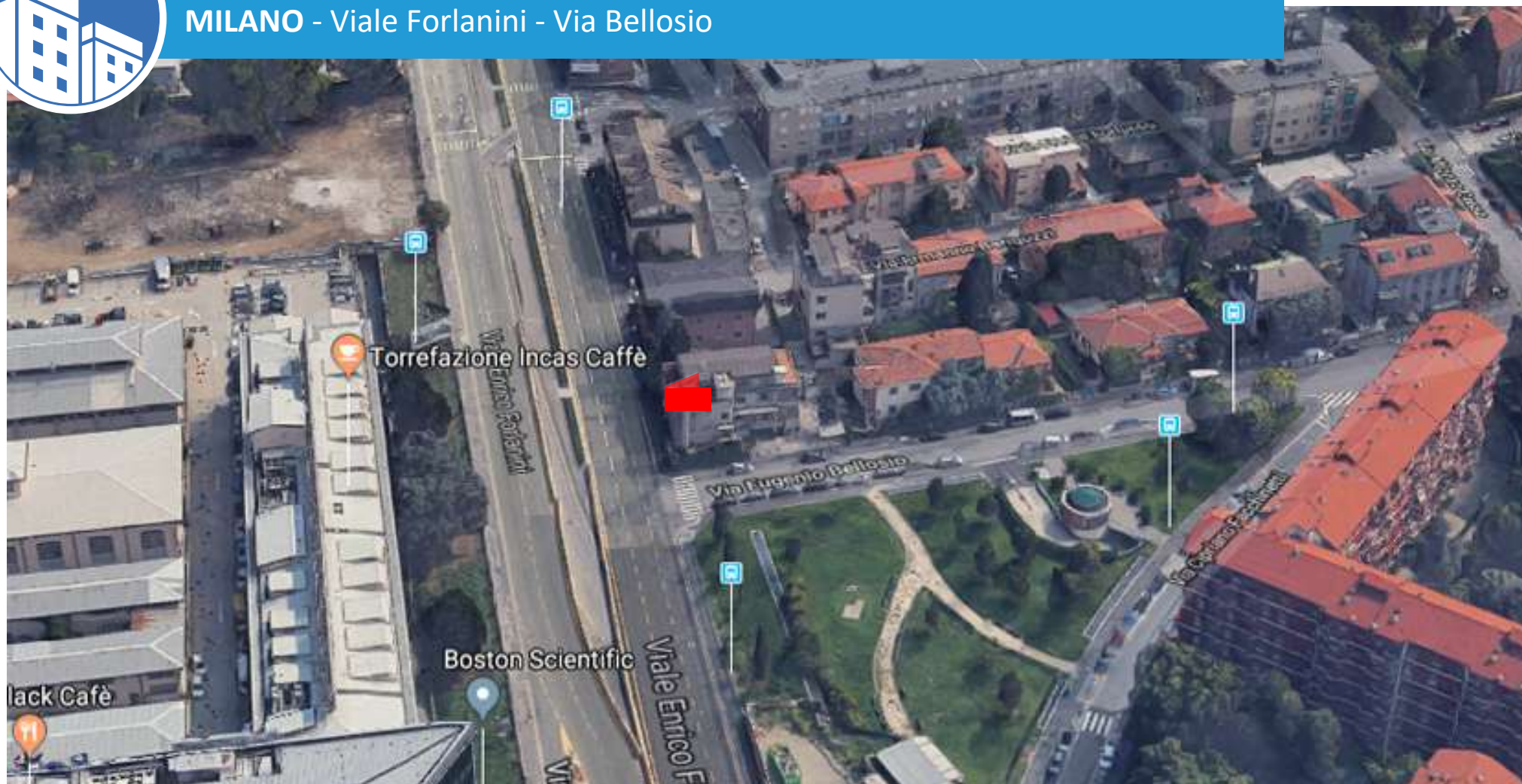


MILANO - Viale Forlanini - Via Bellosio





## MILANO - Viale Forlanini - Via Bellosio



Lo spazio pubblicitario, costituito da una torre bi-facciale, è il primo che si incontra uscendo da viale Corsica all'ingresso di Viale Forlanini, unica via d'accesso per raggiungere l'aeroporto di Linate. La posizione è visibile da entrambi i sensi di marcia, in direzione aeroporto - Milano Est e in direzione Milano centro.

The advertising space, consisting of a bifacial tower, is the first we find leaving Viale Corsica and upon entering Viale Forlanini, the only access road to the Linate Airport. The billboard is visible from both traffic directions, heading to the Airport - East Milan and to downtown Milan.



**6 x 3 m x 2 facce**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**18 m<sup>2</sup> - per faccia - retro illuminato**  
METRI QUADRI



**600 m**  
VISIBILITÀ



MILANO - via Giovanni da Cermenate 80 A





## MILANO - via Giovanni da Cermenate 80 A



La posizione pubblicitaria intercetta tutto l'intenso traffico in uscita dalla città e diretta a ovest Milano, verso il nodo autostradale Milano - Genova e le tangenziali per Torino, Bologna e Venezia. L'impianto è direzionale anche al Forum d'Assago e all'area commerciale e direzionale di Miano Fiori e Assago Milano Fiori Nord, sede di importanti aziende.

The billboard captures all traffic out of the city and moving in the direction of the western quadrant of Milan, towards the Milan - Genoa highway and the beltways to Turin, Bologna and Venice. The installation overlooks the Forum of Assago and the commercial area of Milano Fiori and Assago Milano Fiori North, the home of major corporate entities.



11 x 15 m  
DIMENSIONI



160.000  
CONTATTI



165 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



500 m  
VISIBILITÀ





MILANO - via Giovanni da Cermenate 80 B





## MILANO - via Giovanni da Cermenate 80 B



La posizione pubblicitaria intercetta tutto l'intenso traffico in uscita dalla città e diretta a ovest Milano, verso il nodo autostradale Milano - Genova e le tangenziali per Torino, Bologna e Venezia. L'impianto è direzionale anche al Forum d'Assago e all'area commerciale e direzionale di Miano Fiori e Assago Milano Fiori Nord, sede di importanti aziende.

The billboard captures all traffic out of the city and moving in the direction of the western quadrant of Milan, towards the Milan - Genoa highway and the beltways to Turin, Bologna and Venice. The installation overlooks the Forum of Assago and the commercial area of Milano Fiori and Assago Milano Fiori North, the home of major corporate entities.



8 x 4 m  
DIMENSIONI



160.000  
CONTATTI



32 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



500 m  
VISIBILITÀ



MILANO - via Giovanni da Cermenate 80 A + B





## MILANO - via Giovanni da Cermenate 80 A + B



La posizione pubblicitaria intercetta tutto l'intenso traffico in uscita dalla città e diretta a ovest Milano, verso il nodo autostradale Milano - Genova e le tangenziali per Torino, Bologna e Venezia. L'impianto è direzionale anche al Forum d'Assago e all'area commerciale e direzionale di Miano Fiori e Assago Milano Fiori Nord, sede di importanti aziende.

The billboard captures all traffic out of the city and moving in the direction of the western quadrant of Milan, towards the Milan - Genoa highway and the beltways to Turin, Bologna and Venice. The installation overlooks the Forum of Assago and the commercial area of Milano Fiori and Assago Milano Fiori North, the home of major corporate entities.



A: 11 x 15 m  
B: 8 x 4 m  
DIMENSIONI



160.000  
CONTATTI



A: 165 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
B: 32 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



500 m  
VISIBILITÀ



MILANO - via Fratelli Induno 2





## MILANO - via Fratelli Induno 2



L'impianto è posizionato su una parete di grande impatto frontale a fianco dell'ingresso dell'ospedale Vittore Buzzi - in via F.lli Induno 2 a Milano.

La posizione strategica consente al formato di essere ben visibile già dall'incrocio di via Cenisio/via F.lli Induno, così come per tutto il traffico proveniente da via Lomazzo e via Galdino diretto verso corso Sempione. L'area è ben servita da mezzi pubblici di superficie, due fermate della metropolitana, vari locali e ristoranti.

This advertising location is in the southern quadrant of Milan and perfectly visible upon entering the city from the Milan - Genoa A7 highway.

The proximity to the Famagosta metro station (and the attached multi-storey parking garage), Assago Milan North, the Assago Forum and the Teatro della Luna, makes the set up even more suitable to capture a wide cross target (business as well as a "fun & leisure" users).



10 x 10 m  
DIMENSIONI



70.000  
CONTATTI



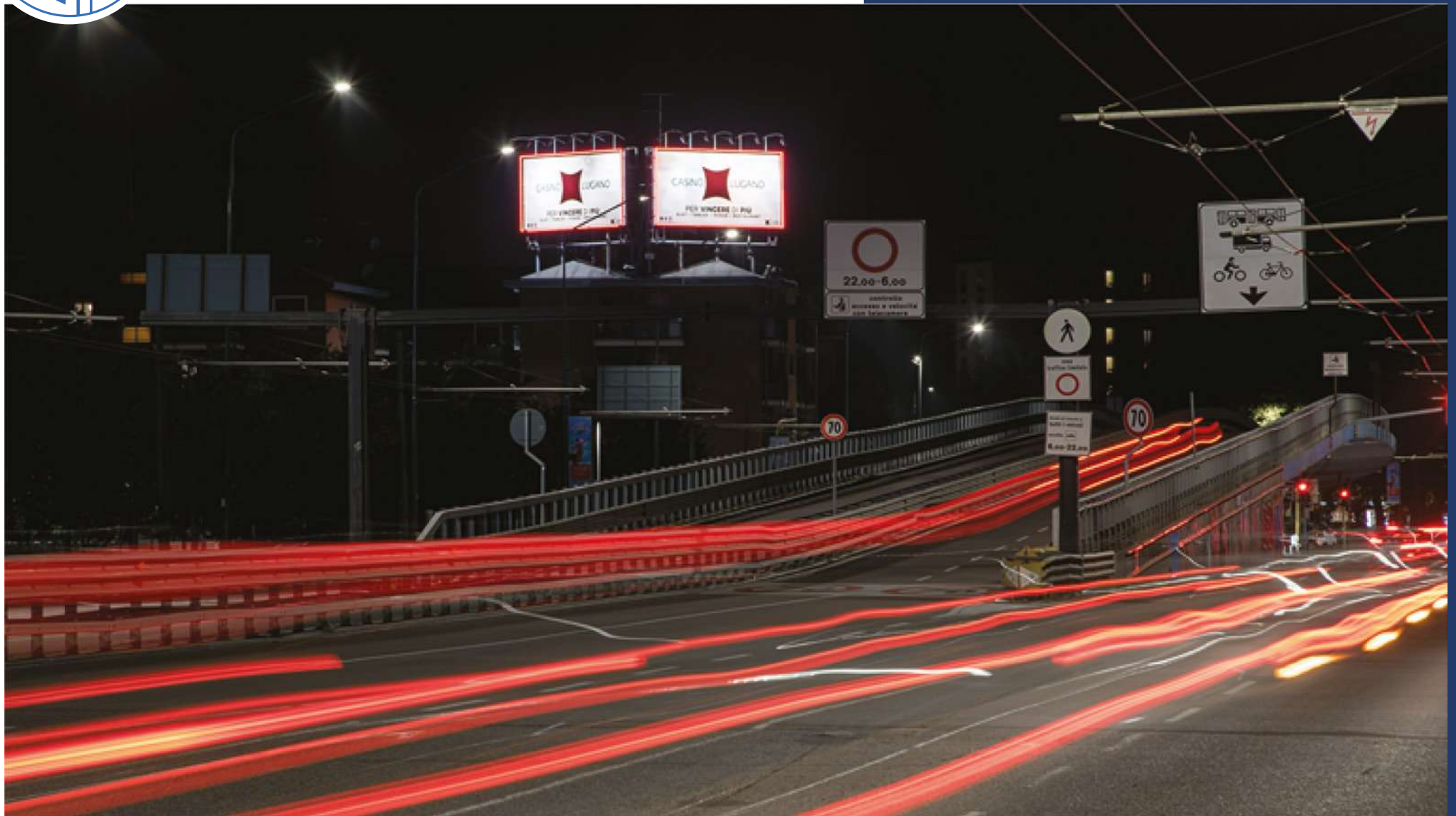
100 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



500 m  
VISIBILITÀ

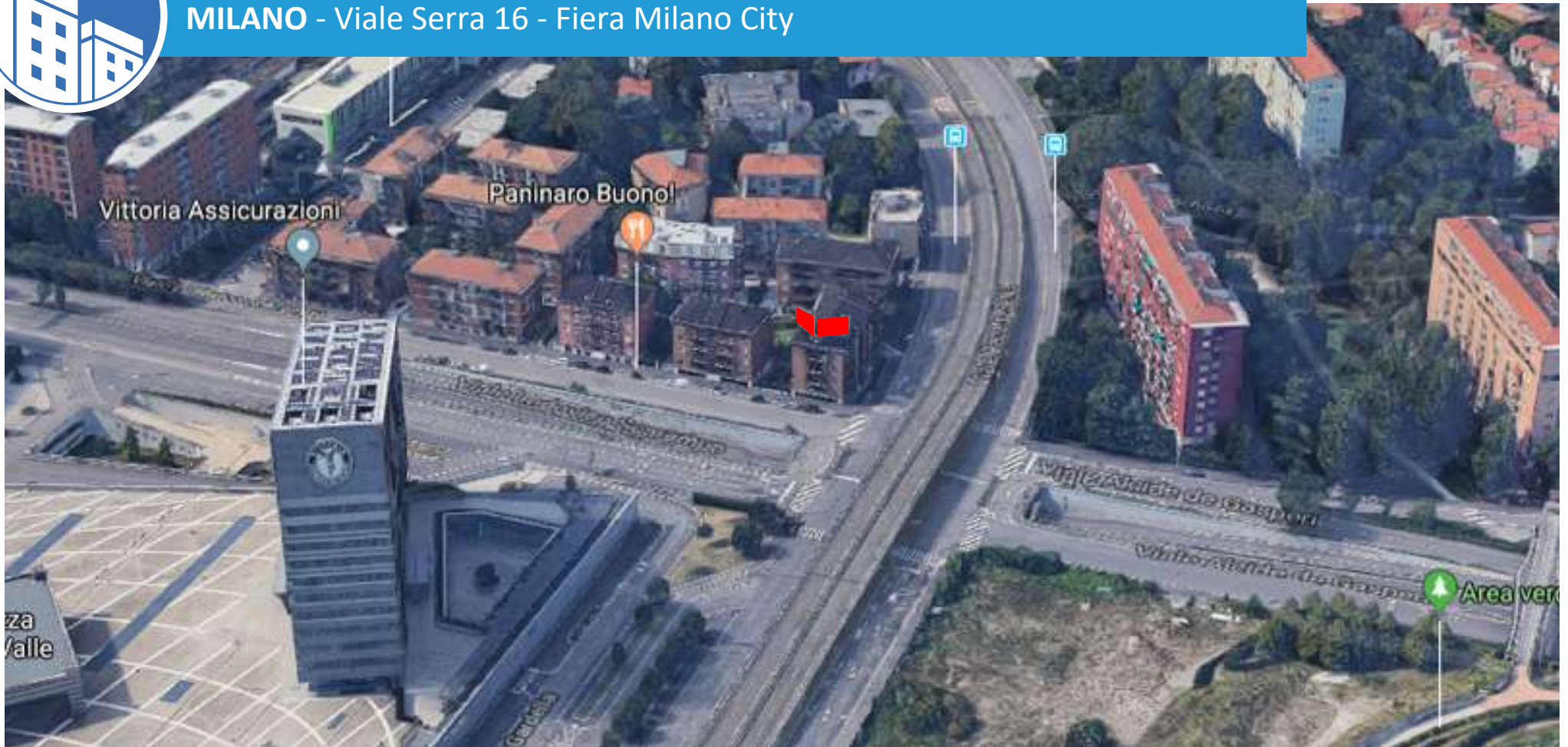


# MILANO - Viale Serra 16 - Fiera Milano City





## MILANO - Viale Serra 16 - Fiera Milano City



Impianto bifacciale posizionato sia in un'area ad alta densità di transito veicolare sia in ingresso che in uscita da Milano. La posizione gode di un'ottima visibilità da molteplici direzioni. L'esposizione dello spazio si estende anche al flusso veicolare che in uscita da Milano si dirige verso le arterie autostradali che confluiscono al polo fieristico di Rho-Però, all'aeroporto di Malpensa, ai Laghi (Maggiore e di Como) e alla A4 Torino - Venezia interessando un consistente target trasversale.

Two-sided billboard is strategically installed in a high-density vehicular transit, both entering and leaving Milan. The location offers excellent visibility from multiple directions. The display also captures the vehicular flow that, leaving Milan, heads towards highway arteries that reach the Rho-Però Fair area, the Malpensa Airport, the Lakes (Maggiore and Como) and the A4 Turin - Venice highway, therefore capturing a substantial cross target.



8 x 4 m x 2 facce  
DIMENSIONI



150.000  
CONTATTI



32 m<sup>2</sup> - per faccia - fronte illuminato  
METRI QUADRI



700 m  
VISIBILITÀ



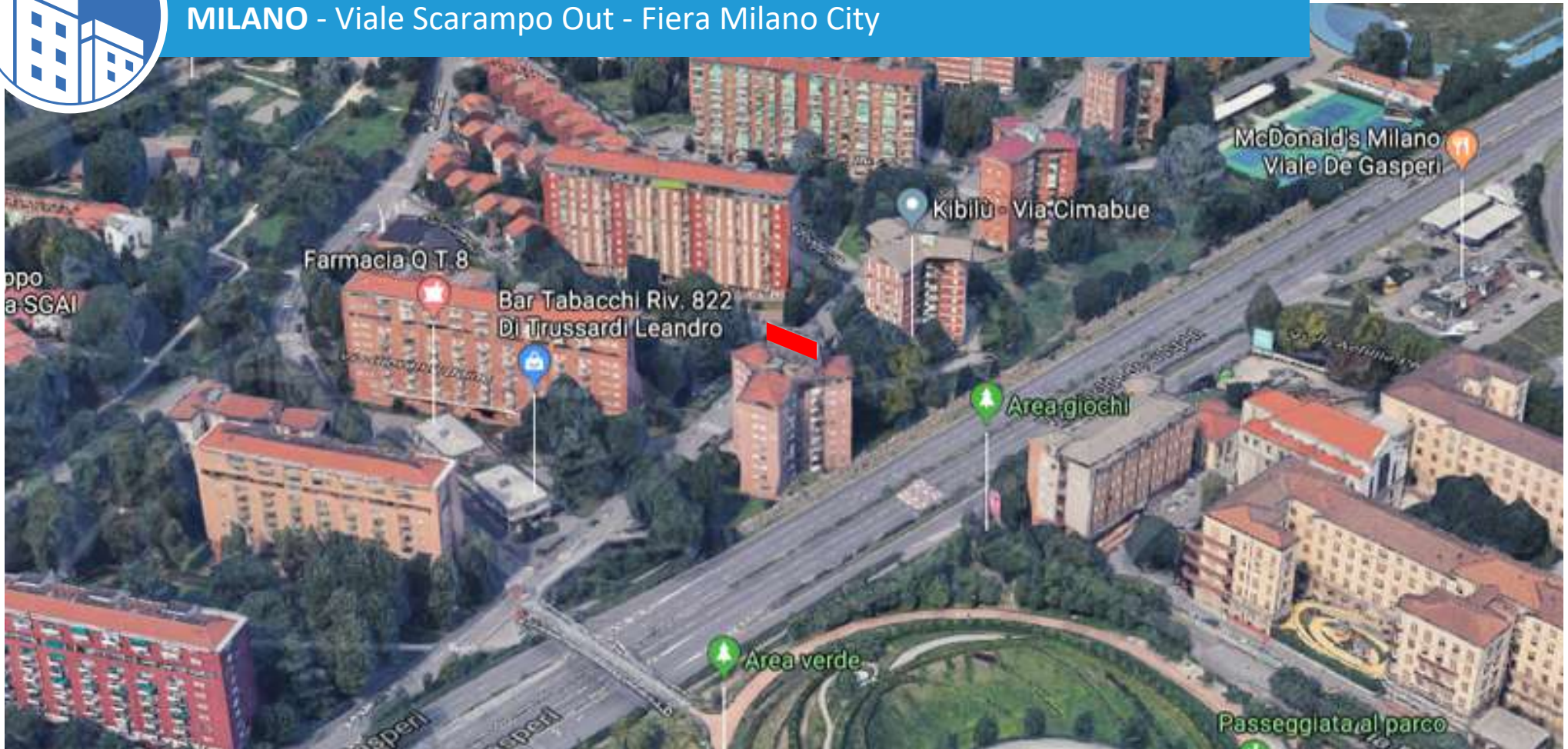


# MILANO - Viale Scarampo Out - Fiera Milano City





## MILANO - Viale Scarampo Out - Fiera Milano City



Impianto bifacciale posizionato sia in un'area ad alta densità di transito veicolare sia in ingresso che in uscita da Milano. La posizione gode di un'ottima visibilità da molteplici direzioni. L'esposizione dello spazio si estende anche al flusso veicolare che in uscita da Milano si dirige verso le arterie autostradali che confluiscono al polo fieristico di Rho-Pero, all'aeroporto di Malpensa, ai Laghi (Maggiore e di Como) e alla A4 Torino - Venezia interessando un consistente target trasversale.

Two-sided billboard is strategically installed in a high-density vehicular transit, both entering and leaving Milan. The location offers excellent visibility from multiple directions. The display also captures the vehicular flow that, leaving Milan, heads towards highway arteries that reach the Rho-Pero Fair area, the Malpensa Airport, the Lakes (Maggiore and Como) and the A4 Turin - Venice highway, therefore capturing a substantial cross target.



18 x 5 m  
DIMENSIONI



150.000  
CONTATTI



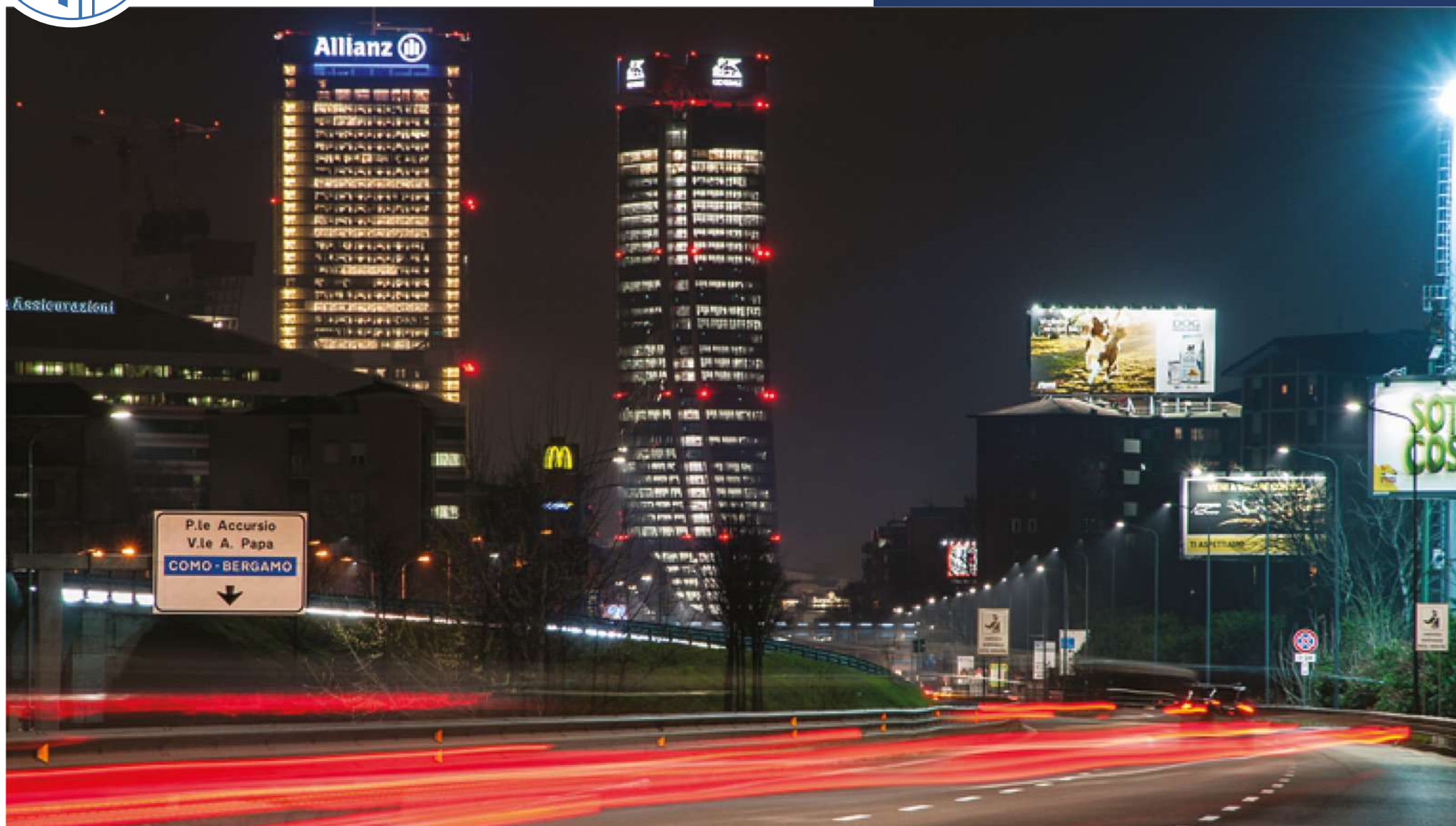
90 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



800 m  
VISIBILITÀ

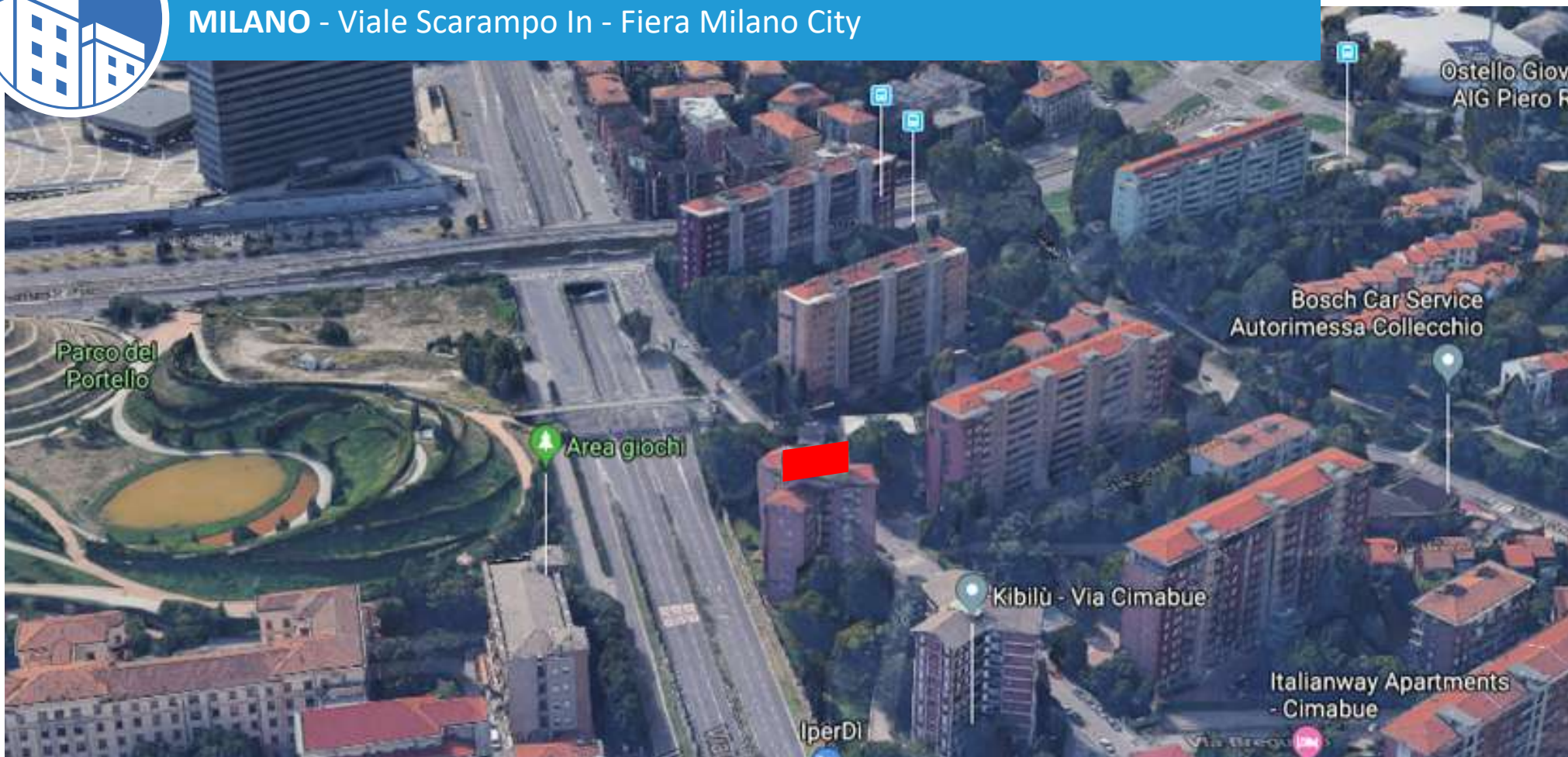


# MILANO - Viale Scarampo In - Fiera Milano City





## MILANO - Viale Scarampo In - Fiera Milano City



Impianto bifacciale posizionato s in un'area ad alta densità di transito veicolare sia in ingresso che in uscita da Milano. La posizione gode di un'ottima visibilità da molteplici direzioni. L'esposizione dello spazio si estende anche al flusso veicolare che in uscita da Milano si dirige verso le arterie autostradale che confluiscono al polo fieristico di Rho-Pero, all'aeroporto di Malpensa, ai Laghi (Maggiore e di Como) e alla A4 Torino - Venezia interessando un consistente target trasversale.

Two-sided billboard is strategically installed in a high-density vehicular transit, both entering and leaving Milan. The location offers excellent visibility from multiple directions. The display also captures the vehicular flow that, leaving Milan, heads towards highway arteries that reach the Rho-Pero Fair area, the Malpensa Airport, the Lakes (Maggiore and Como) and the A4 Turin - Venice highway, therefore capturing a substantial cross target.



18 x 8 m  
DIMENSIONI



150.000  
CONTATTI



144 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



800 m  
VISIBILITÀ

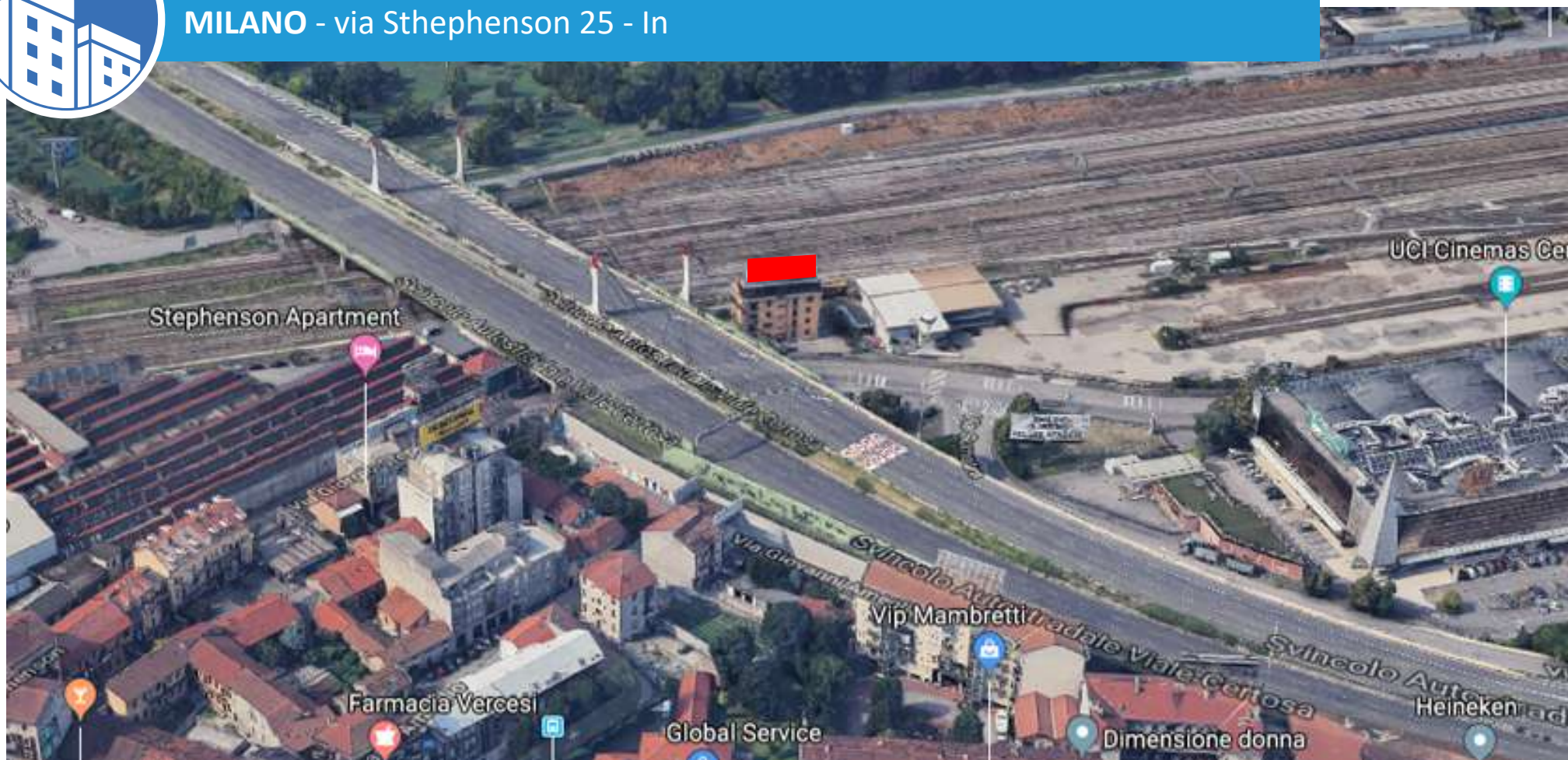


MILANO - via Stephenson 25 - In





## MILANO - via Stephenson 25 - In



Lo spazio pubblicitario, costituito da un banner illuminato da oltre 100 mq, è perfettamente visibile dall'intensissimo traffico che percorre lo svincolo Certosa in direzione ingresso città.

L'esposizione al messaggio è amplificata dal traffico spesso congestionato durante le ore del giorno e dalla visibilità frontale dell'impianto.

The ad area, consisting of a lit banner stretching over more than 100 square meters, is perfectly visible by very heavy traffic that runs through the Certosa junction towards the city's entrance.

Exposure to the message is amplified by the often congested traffic during the daylight hours and by its frontal visibility.



**18 x 6 m**  
DIMENSIONI



**200.000**  
CONTATTI



**108 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**300 m**  
VISIBILITÀ

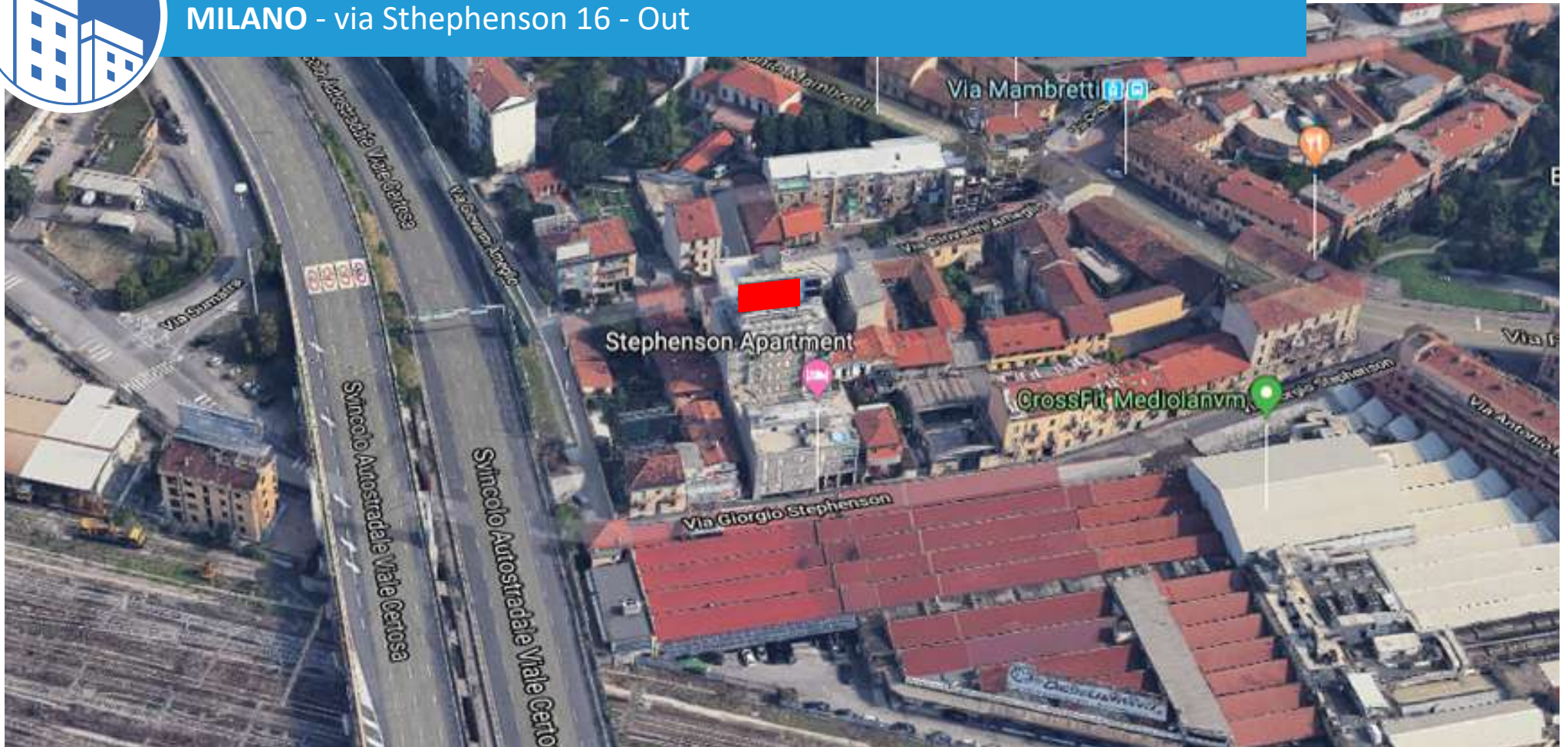


MILANO - via Sthepenson 16 - Out





## MILANO - via Stephenson 16 - Out



Lo spazio pubblicitario, costituito da un banner luminoso, è perfettamente visibile dall'intensissimo traffico che percorre lo svincolo Certosa in direzione Autostrade, polo fieristico e Aeroporto Malpensa. L'esposizione al messaggio è amplificata dal traffico spesso congestionato durante le ore del giorno e dalla visibilità frontale dell'impianto.

The ad area, consisting of a lit banner, is perfectly visible by very heavy traffic that runs through the Certosa junction heading in the direction of highways, the suburban fairgrounds and the Malpensa Airport. Exposure to the message is amplified by the often congested traffic during the daylight hours and by its frontal visibility.



12 x 5 m  
DIMENSIONI



200.000  
CONTATTI



60 m<sup>2</sup> - retro illuminato  
METRI QUADRI



700 m  
VISIBILITÀ



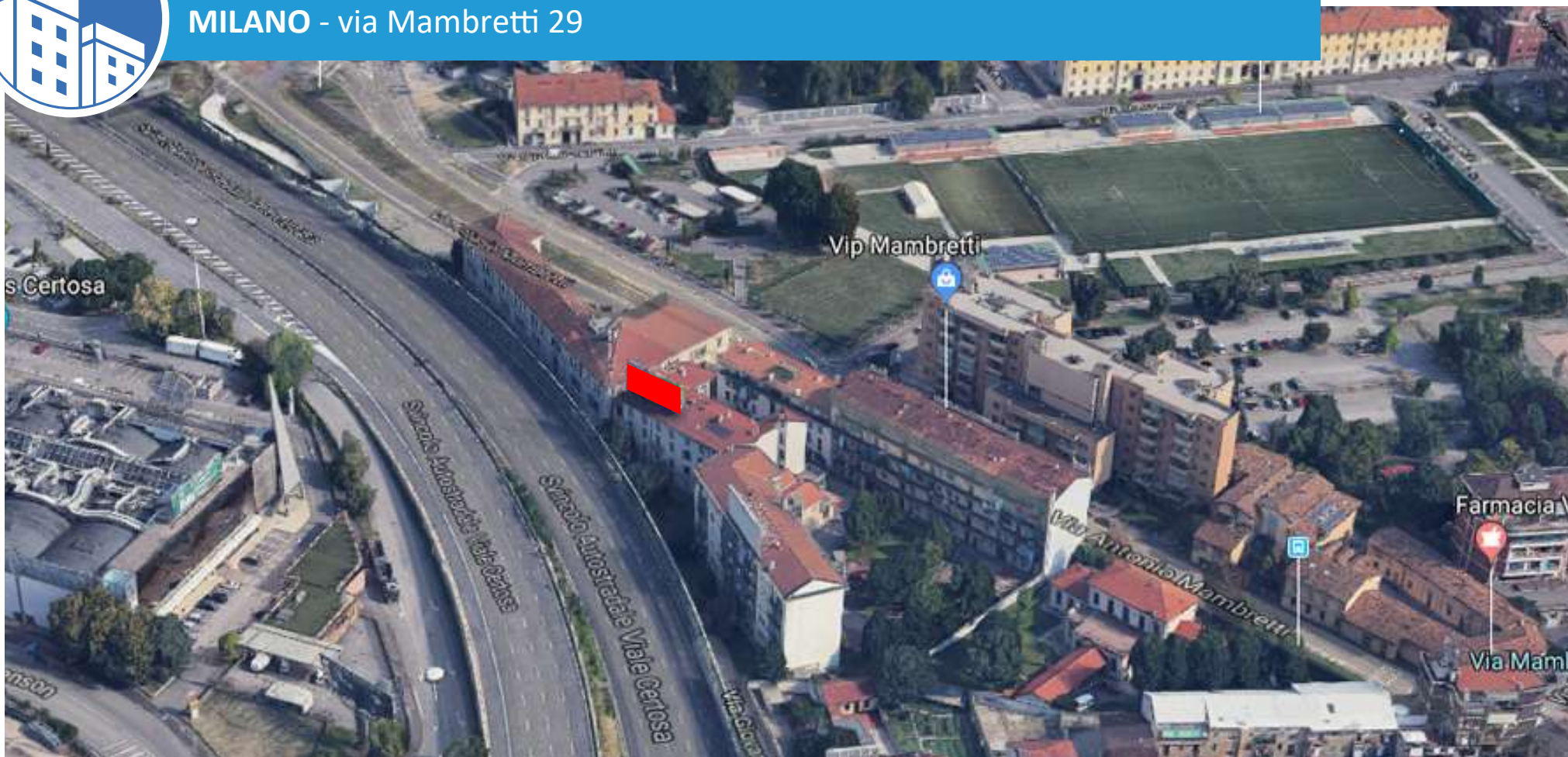


MILANO - via Mambretti 29





## MILANO - via Mambretti 29



Lo spazio pubblicitario, costituito da un banner illuminato da 75 mq, è perfettamente visibile dall'intensissimo traffico che percorre lo svincolo Certosa in direzione Autostrade, polo fieristico e Aeroporto Malpensa. L'esposizione al messaggio è amplificata dal traffico spesso congestionato durante le ore del giorno e dalla visibilità frontale dell'impianto, molto vicino al sedime stradale.

The ad installation, consisting of a 75 m<sup>2</sup> lit banner, is perfectly visible by very heavy traffic that runs through the Certosa junction heading in the direction of highways, the suburban fairgrounds and the Malpensa Airport. Exposure to the message is amplified by the often congested traffic during the daylight hours and the frontal visibility of the billboard, which is installed in the proximity of the pavement.



**15 x 5 m**  
DIMENSIONI



**200.000**  
CONTATTI



**75 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**700 m**  
VISIBILITÀ

# MILANO

DIGITAL LED WALL



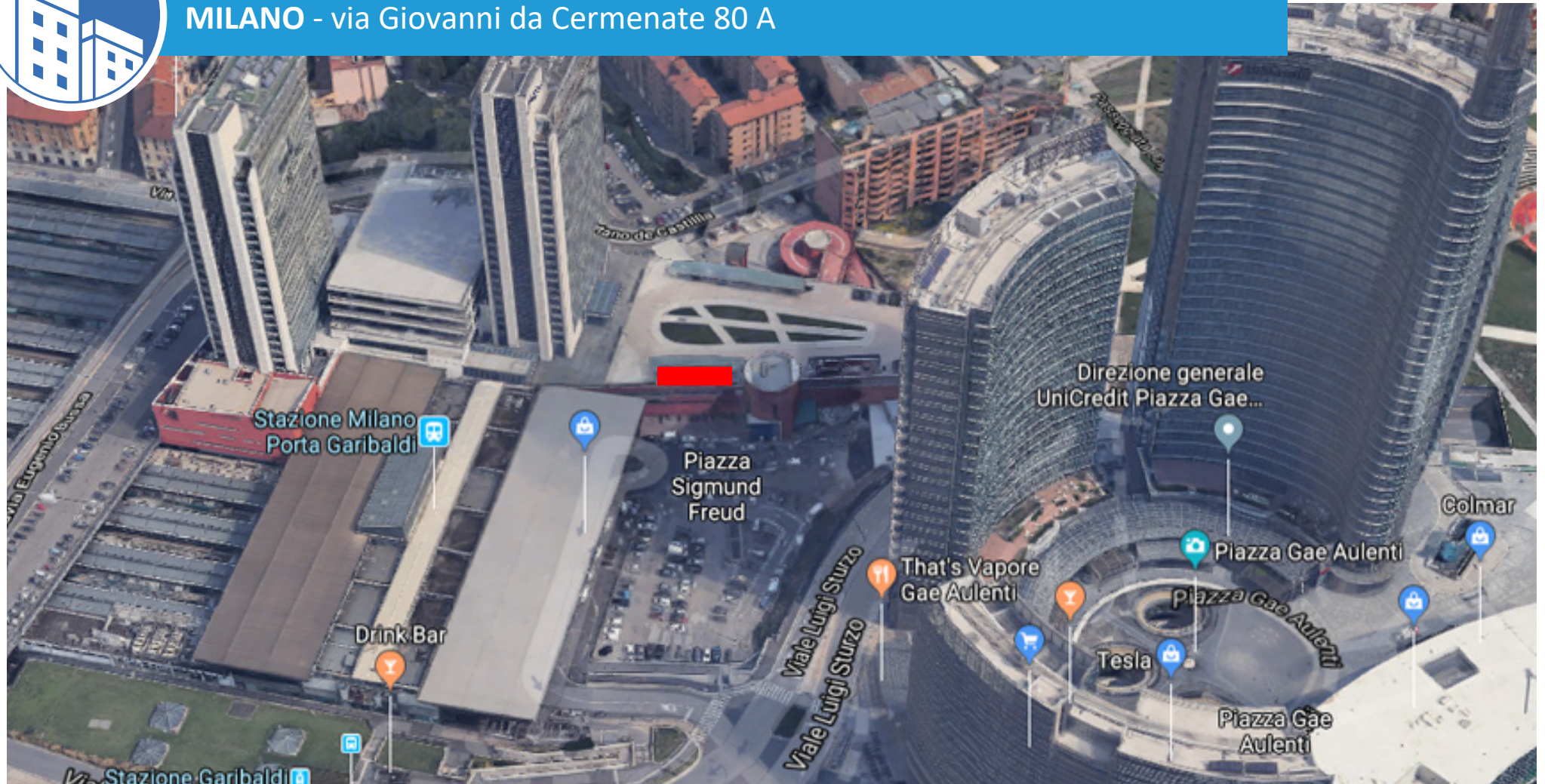


## MILANO - Stazione Garibaldi





## MILANO - via Giovanni da Cermenate 80 A



La posizione pubblicitaria è allestita con un grande schermo digitale da 120 mq che domina tutta la piazza antistante e l'ingresso della stazione Garibaldi. La pubblicità è visibile da entrambi i sensi di marcia frontali, da tutti i fruitori della stazione, dall'ingresso di piazza Gae Aulenti e da Corso Como.

The billboard features a large 120 m<sup>2</sup> screen that fully overlooks the forecourt and the entrance to the Garibaldi Railway Station. The ad is visible by both traffic directions and train station users from Piazza Gae Aulenti and Corso Como.



20 x 6 m  
DIMENSIONI



300.000  
CONTATTI



120 m<sup>2</sup> - Digital Led  
METRI QUADRI



300 m  
VISIBILITÀ

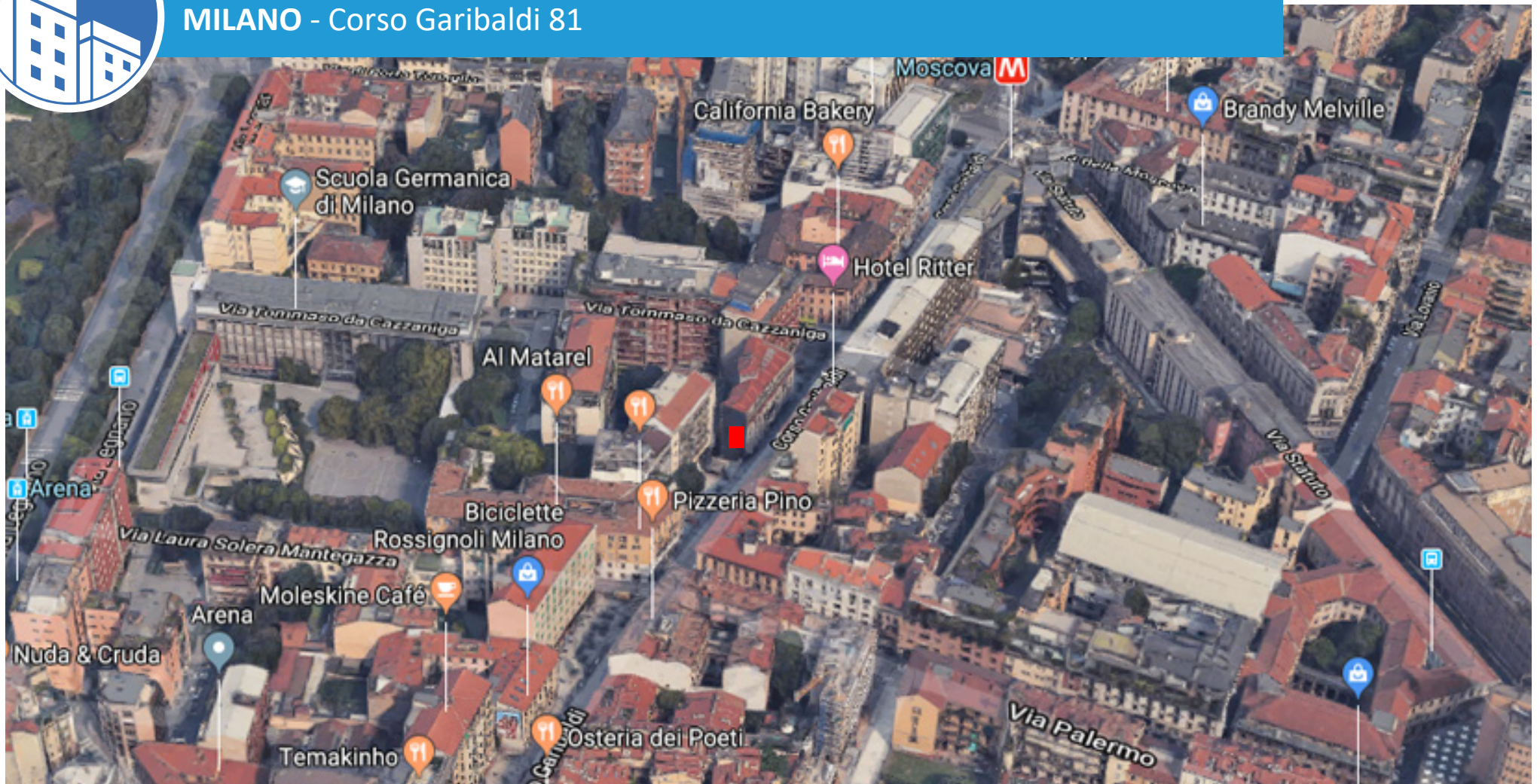


MILANO - Corso Garibaldi 81





## MILANO - Corso Garibaldi 81



La posizione pubblicitaria è collocata nella prestigiosa cornice tra Brera e Corso Como: il cuore della vita serale e notturna di Milano.  
La pubblicità è visibile in direzione Moscova – Largo La Foppa e gode di una area antistante in cui poter organizzare eventi pubblicitari (Live Web, Local Streaming, Below The Line con hostess).

The display is installed within the prestigious framework between Brera and Corso Como: the heart of Milan's night life.  
It is visible in the direction of Moscova - Largo La Foppa and features an underneath area in which it is possible to organize ad events (Live Web, Local Streaming, Below The Line with hostess) .



4,5 x 7,7 m  
DIMENSIONI



85.000  
CONTATTI



37 m<sup>2</sup> - Digital Led  
METRI QUADRI



200 m  
VISIBILITÀ



# MILANO - via Ferrari - Porta Garibaldi







## MILANO - via Ferrari - Porta Garibaldi



Questa posizione pubblicitaria intercetta un alto traffico veicolare. La pubblicità è visibile in direzione Monumentale e Quartiere Isola dall'area di Porta Nuova (Piazza Freud e Corso Como).

This location captures high-density vehicular traffic. The display is visible in the direction of the Monumentale cemetery and the Isola neighborhood, from the Porta Nuova area (Piazza Freud and Corso Como).



4,8 x 6,4 m  
DIMENSIONI



120.000  
CONTATTI



30 m<sup>2</sup> - Digital Led  
METRI QUADRI



400 m  
VISIBILITÀ



MILANO - Corso di Porta Romana 106





## MILANO - Corso di Porta Romana 106



Eccezionale visibilità per questa parete digitale posizionata frontalmente al flusso veicolare che, intensissimo nell'arco dell'intera giornata, percorre il viale da Porta Romana in direzione centro città, prossima a largo Crocetta.

Digital wall with excellent visibility and positioned in front of the vehicular flow which, very intense during the whole day, runs along the avenue from Porta Romana towards the city center, next to Largo Crocetta.



2 x 6 m  
DIMENSIONI



95.000  
CONTATTI



12 m<sup>2</sup> - Digital Led  
METRI QUADRI



150 m  
VISIBILITÀ



MILANO - via Pellegrino Rossi 80





## MILANO - via Pellegrino Rossi 80



Impianto ampiamente visibile e posizionato in una delle arterie con il più alto numero di contatti veicolari, una delle principali vie di uscita dalla città in direzione nord. L'impianto è collocato in una nuova zona della città, in via di forte sviluppo commerciale e residenziale.

The display is highly visible and located along one of the traffic arteries with the largest number of vehicular contacts, and one of the primary roads leaving the city, in a northbound direction. It is installed in a new area of the city, which is currently under intense residential and commercial development.



**4 x 6 m**  
DIMENSIONI



**120.000**  
CONTATTI



**24 m<sup>2</sup> - Digital Led**  
METRI QUADRI



**400 m**  
VISIBILITÀ



# MILANO -Viale Forlanini - APT Liniate





## MILANO -Viale Forlanini - APT Linate



Lo spazio pubblicitario è situato lungo viale Forlanini, unica via d'accesso per raggiungere il centro città dall'Aeroporto di Linate. La posizione è una delle più prestigiose di tutto il viale godendo di un ampio cono di visibilità. Il valore dello spazio è amplificato dai milioni di contatti annui che sviluppa su diversi target qu ali business man, turisti e pendolari.

The display is installed along Viale Forlanini, the only road to access the city center from the Linate Airport. Its position is one of the most prestigious of the entire avenue, since it benefits from a wide visibility cone. Its value is amplified by millions of annual contacts that capture targets like business consumers, as well as tourists and commuters.



**6 x 9 m**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**54 m<sup>2</sup> - Digital Led**  
METRI QUADRI



**500 m**  
VISIBILITÀ



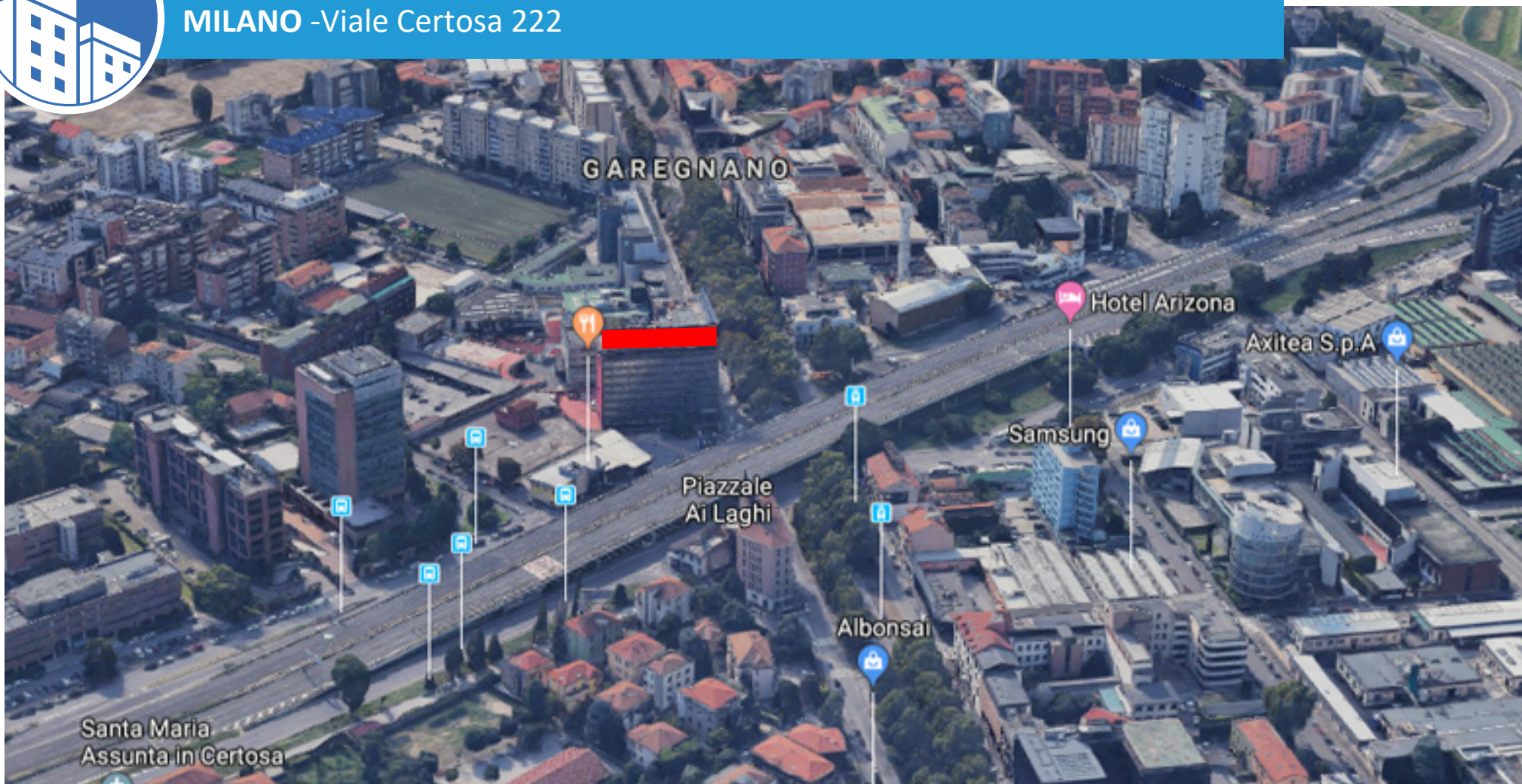
MILANO -Viale Certosa 222







## MILANO -Viale Certosa 222



Lo spazio è collocato in ingresso e in uscita da Milano di fronte allo svincolo Fiorenza, il più grande nodo autostradale a nord della Metropoli che convoglia l'intensissimo traffico delle autostrade Venezia – Torino – Laghi e Svizzera. La visibilità della posizione si estende inoltre a tutti i passeggeri provenienti e diretti all'aeroporto di Malpensa. Questo spazio gode una visibilità eccezionale, sia per le notevoli dimensioni dell'impianto che per il posizionamento dominante su tutto lo svincolo.

This skysign faces all Milan inbound and outbound traffic in front of the Fiorenza exit, the largest highway hub north of Milan, which channels the very heavy traffic of the Venice - Turin – Lakes, as well as Switzerland routes. The visibility of the site is also extended to traffic to and from the Malpensa Airport. This skysign has exceptional visibility, as it concerns the site's size and its position, which overlooks the entire junction point.



40 x 6 m  
DIMENSIONI



326.000  
CONTATTI



240 m<sup>2</sup> - Digital Led  
METRI QUADRI



800 m  
VISIBILITÀ

# ROMA

MEDI FORMATI





ROMA - via Gregorio VII 58





## ROMA - via Gregorio VII 58



L'impianto risulta di notevole impatto visivo sia per le sue dimensioni, sia per la visibilità perfettamente frontale al senso di marcia. La lunga distanza da cui risulta visibile e il posizionamento ne amplificano l'impatto visivo. Via Gregorio VII è la principale che collega il centro di Roma alla Basilica di San Pietro.

The installation has significant visual impact thanks to its dimension and its perfectly frontal visibility in the direction of traffic. The long distance from which it is visible and its position amplify the visual impact. Via Gregorio VII is the main street that connects the center of Rome to the St. Peter's Basilica.



7 x 11 m  
DIMENSIONI



130.000  
CONTATTI



77 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



400 m  
VISIBILITÀ



ROMA - via Tuscolana 132





## ROMA - via Tuscolana 132



Spettacolare e centralissimo maxi impianto luminoso collocato in Via Tuscolana, una delle vie consolari a più alto scorrimento di traffico di tutta la città, adiacente a Piazza Re di Roma, Piazza S. Giovanni e alla Basilica di S. Giovanni in Laterano. L'impianto è posizionato frontale al senso di marcia.

The installation has significant visual impact thanks to its dimension and its perfectly frontal visibility in the direction of traffic. The long distance from which it is visible and its position amplify the visual impact. Via Gregorio VII is the main street that connects the center of Rome to the St. Peter's Basilica.



7 x 11 m  
DIMENSIONI



110.000  
CONTATTI



77 m<sup>2</sup> - retro illuminato  
METRI QUADRI



400 m  
VISIBILITÀ



# ROMA - Stazione Tiburtina DX - RT





## ROMA - Stazione Tiburtina DX - RT



La via Tiburtina, una delle vie consolari più importanti e congestionate della Capitale. E' percorsa giornalmente in entrambi sensi di marcia dagli intensi flussi di traffico in ingresso e in uscita da Roma e dalla Tangenziale Est. La posizione pubblicitaria è perfettamente visibile dai veicoli che si dirigono verso la A24 (Roma-L'Aquila- Teramo) e il Grande Raccordo Anulare, oltre che da tutti coloro che provengono dalla stazione di Roma Tiburtina e dalla Città Universitaria.

Via Tiburtina is one of Rome's most important and congested consular roads. It is traveled daily in both traffic directions, with heavy traffic flows in and out from Rome and the Tangenziale Est. The advertising location is perfectly visible from vehicles heading towards the A24 highway (Rome-L'Aquila-Teramo) and the GRA, in addition to all traffic coming from the Roma Tiburtina station and the University City.



**14 x 7 m**  
DIMENSIONI



**140.000**  
CONTATTI



**98 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**500 m**  
VISIBILITÀ





## ROMA - Stazione Tiburtina SX - LT





## ROMA - Stazione Tiburtina SX - LT



La via Tiburtina, una delle vie consolari più importanti e congestionate della Capitale. E' percorsa giornalmente in entrambi sensi di marcia dagli intensi flussi di traffico in ingresso e in uscita da Roma e dalla Tangenziale Est. La posizione pubblicitaria è perfettamente visibile dai veicoli che si dirigono verso la A24 (Roma-L'Aquila- Teramo) e il Grande Raccordo Anulare, oltre che da tutti coloro che provengono dalla stazione di Roma Tiburtina e dalla Città Universitaria.

Via Tiburtina is one of Rome's most important and congested consular roads. It is traveled daily in both traffic directions, with heavy traffic flows in and out from Rome and the Tangenziale Est. The advertising location is perfectly visible from vehicles heading towards the A24 highway (Rome-L'Aquila-Teramo) and the GRA, in addition to all traffic coming from the Roma Tiburtina station and the University City.



**18 X 4 m**  
DIMENSIONI



**140.000**  
CONTATTI



**76 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**500 m**  
VISIBILITÀ



ROMA - via Appia Nuova 310





## ROMA - via Appia Nuova 310



L'impianto è perfettamente visibil da tutto il traffico su Via Appia Nuova in direzione del quartiere di San Giovanni e di Roma centro e dal traffico proveniente dall'aeroporto di Ciampino, da Castel Gandolfo e dall'hinterland a sud est della capitale.

The display is perfectly visibile from all traffic on via Appia Nuova in the direction of the San Giovanni district and downtown Rome, as well as by traffic the Ciampino Airport, Castel Gandolfo and the capital's southeast suburbus.



**10 x 5 m**  
DIMENSIONI



**120.000**  
CONTATTI



**50 m<sup>2</sup> - retro illuminato**  
METRI QUADRI



**600 m**  
VISIBILITÀ



ROMA - Piazzale Prenestino 53





## ROMA - Piazzale Prenestino 53



L'impianto è perfettamente visibile da tutto il traffico di via Prenestina, nella zona sud-est della capitale. L'impianto è visibile al traffico veicolare proveniente dall'aeroporto di Ciampino, Castel Gandolfo e tutte le aree a sud della capitale.

The billboard is perfectly visible from all Via Prenestina traffic, in the capital's southeastern quadrant. The display is exposed to the vehicular flow coming from the Ciampino Airport, Castel Gandolfo and all of the capital's suburban areas.



**10 x 4,5 m**  
DIMENSIONI



**100.000**  
CONTATTI



**45 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**600 m**  
VISIBILITÀ



ROMA - Corso Francia 189





## ROMA - Corso Francia 189



A nord di Roma, il traffico proveniente da via Flaminia Nuova e da via Cassia Nuova convergono in Corso Francia. L'impianto è perfettamente visibile da tutto il traffico in ingresso alla città in direzione di Ponte Milvio.

It is installed on a location to the north of Rome, where the traffic from Via Flaminia Nuova and Via Cassia Nuova converge upon Corso Francia. The billboard is perfectly visible from all Rome inbound traffic, moving in the direction of Ponte Milvio.



**12 x 6 m**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**72 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**400 m**  
VISIBILITÀ



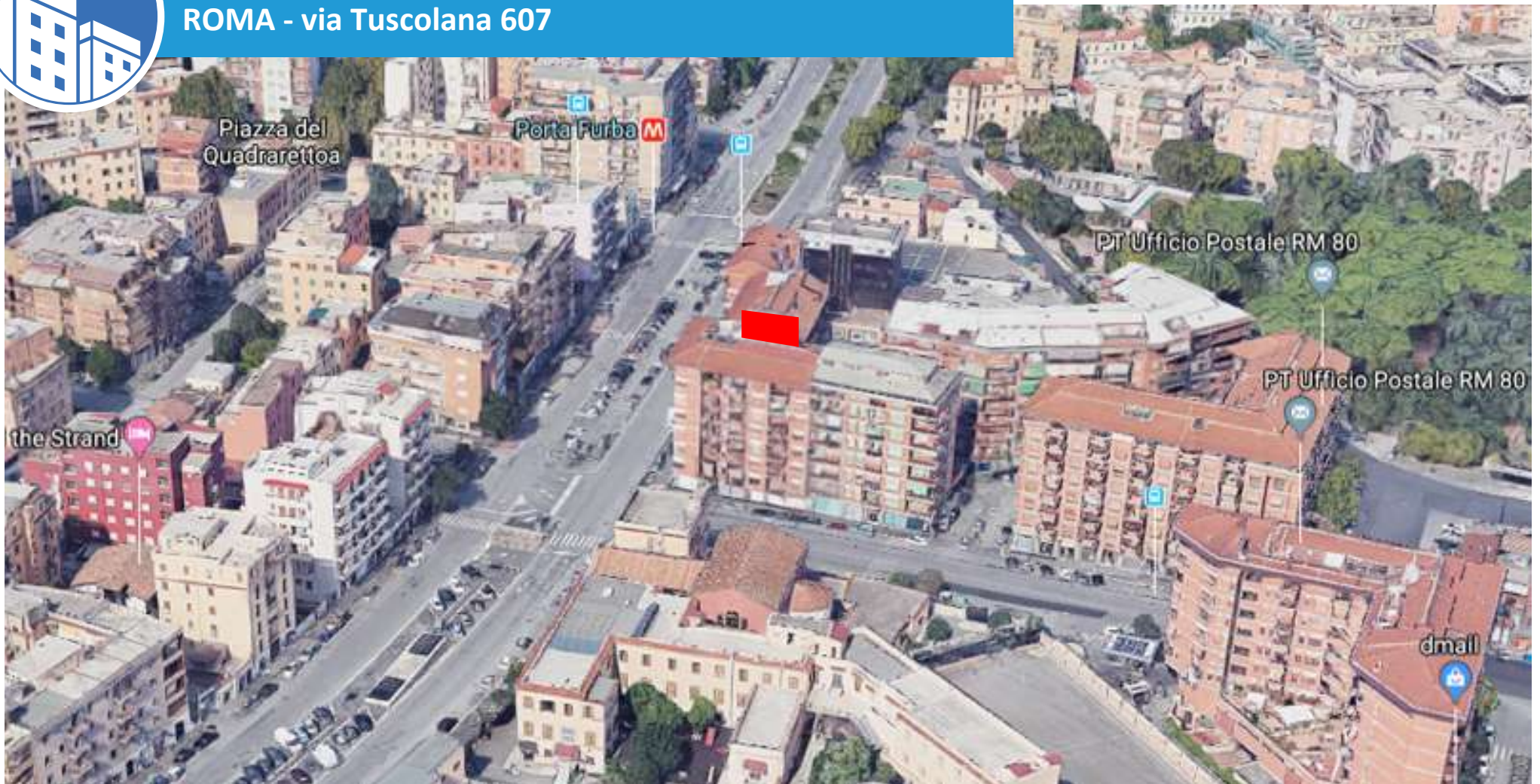


ROMA - via Tuscolana 607





## ROMA - via Tuscolana 607



L'impianto è installato all'ingresso di Roma su una delle vie più intensamente trafficate durante le ore diurne e serali, Via Tuscolana. Situata nel popoloso quartiere di San Giovanni, assorbe tutto il traffico proveniente dai Castelli Romani ed è tra le più importanti strade consolari a sud di Roma. Questa strada assorbe anche il traffico diretto da e verso Cinecittà, a breve distanza, e si dirige verso i numerosi negozi e centri commerciali vicini.

The display is installed at the entrance to Rome on a traffic axis that is consistently heavy during both daytime and evening hours. Via Tuscolana, located in the populous neighborhood of San Giovanni, absorbs all traffic from Castelli Romani and is among the most important consular roads south of Rome. This road also absorbs traffic directed to and from Cinecittà, only a short distance away, and headed to the many nearby shops and shopping centers.



10 x 5 m  
DIMENSIONI



95.000  
CONTATTI



50 m<sup>2</sup> - fronte illuminato  
METRI QUADRI



500 m  
VISIBILITÀ



ROMA - Piazzale della Radio - Viale Marconi





## ROMA - Piazzale della Radio - Viale Marconi



Nella piazza confluisce l'intenso traffico automobilistico e pedonale che attraverso via Marconi è diretto al quartiere di Trastevere. La zona è molto ricca di attività commerciali e la sera l'intera area prende vita grazie ai numerosi ristoranti, pizzerie e pub presenti.

Vehicular and pedestrian traffic that, passing through Via Marconi, is headed to the Trastevere district converges upon the square. The area is very rich in commercial activities and comes to life in the evening thanks to its many restaurants, pizzerias and pubs.



**16 x 4,5 m**  
DIMENSIONI



**110.000**  
CONTATTI



**72 m<sup>2</sup> - fronte illuminato**  
METRI QUADRI



**400 m**  
VISIBILITÀ



GRAZIE

SCOPRI TUTTI I NOSTRI ASSET IN 14 NAZIONI

[www.europemedia.it](http://www.europemedia.it) - [www.europemedia.fr](http://www.europemedia.fr) - [www.europemedia.de](http://www.europemedia.de)